

## Библиотечное обслуживание

### Сайт — не роскошь, а средство продвижения...

*Эпоха сайтостроительства была открыта наиболее продвинутыми российскими библиотеками в середине 90-х годов. По мере того как Интернет все более осознается в качестве эффективного инструмента обслуживания читателей и проведения различных маркетинговых мероприятий, процесс этот приобретает все более массовый и необратимый характер.*

Идею создания собственного сайта наша библиотека вынашивала давно.

«Эскизы» и «наброски» будущего сайта были еще в 2003 году. В 2004 году мы подошли к стартовой полосе его создания. И в начале 2005 года работа закипела. Была создана рабочая группа, куда входили директор библиотеки, заместитель директора, методисты, библиографы, компьютерщики.

Первым делом был проведен анализ информационных потребностей потенциальных посетителей сайта. Мы сразу приняли за правило, что сайт создается именно для читателей, а не для самих библиотекарей, и учли это при разработке общей структуры и наполнения сайта.

Мы пересмотрели множество материалов по практике создания сайтов, где были сформулированы общие требования к виртуальным представительствам библиотек. Все они базируются на общих критериях для web-сайтов:

- глубина содержания;
- простота навигации;
- стабильность информационных ресурсов;
- оперативность обновления информации;
- доступность для пользователей;
- единство дизайна всех разделов.

Естественно, все эти требования мы старались учитывать по максимуму при размещении материалов, представляющих наибольший интерес для виртуальных посетителей. К таким материалам относятся, в первую очередь, электронный каталог и иные базы данных библиотеки, бюллетени новых поступлений, сведения о составе фондов и расписании работы отделов и филиалов, порядок записи, календарь текущих и планируемых событий (книжных выставок, массовых мероприятий и т.д.), календарь российских, краевых, городских знаменательных дат.

Несколько заседаний подряд были посвящены внешнему оформлению web-страниц. Мы старались соблюдать единообразие стиля в оформлении.

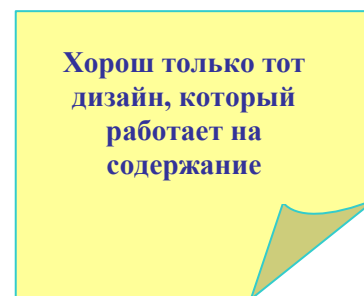
Ключевое значение при этом имела разработка титульной страницы, которая должна содержать самый общий перечень разделов сайта:

- новости/календарь событий (анонсы предстоящих в библиотеке мероприятий и краткие отчеты об уже состоявшихся);
- общие сведения о библиотеке (перечень отделов с указанием телефонов для контактов, расписание работы, правила записи, летопись библиотеки);
- информационно-библиографические ресурсы (перечень и подробная характеристика имеющихся каталогов, картотек, баз данных);

- сведения о фондах (состав книжного фонда, периодики, фонда аудиовизуальных документов и др.);
- перечень предоставляемых услуг (подробное указание всех бесплатных и платных услуг с указанием отделов и текущих расценок).

Хорошей школой стал просмотр библиотечных сайтов, но мы не забывали, что изысканный внешний вид сайта – это не основное. Хорош только тот дизайн, который работает на содержание.

На рабочих заседаниях решались и такие вопросы, как оперативность обновления информации, поддержание сайта в актуальном состоянии.



Было разработано положение о web-сайте МУК ЦГБ им. М. Горького, где четко определены обязанности всех подразделений библиотеки по поддержанию сайта, порядок пополнения и изменения содержания основных разделов, сроки исполнения.

Наконец настал тот момент, когда мы поняли, что сделано все намеченное и решили вывести сайт в «свет», т.е. продвинуть его, оповестив максимальное число пользователей Интернет.

Общие методы продвижения web-сайтов разработаны весьма подробно. Поэтому здесь нам не пришлось изобретать колесо. Мы сделали следующее:

- зарегистрировались в поисковых системах Интернет;
- разместили ссылки на сервера аналогичной тематики;
- провели рекламную кампанию среди населения (листовки, сообщения по электронной почте);
- провели презентацию сайта как в стенах библиотеки, так и за ее пределами.

В планах у нас - участие в Первом Всероссийском конкурсе библиотечных сайтов, который будет проходить с сентября нынешнего года и закончится подведением итогов в мае 2006 года.

Но это уже другая история.

Гл. библиотекарь  
Т.А. Старкова

\*\*\*

## Межбиблиотечный абонемент (МБА)

*"... Исполком городского Совета отмечает, что библиотека за это время провела большую работу по удовлетворению культурных запросов трудящихся, по повышению уровня библиотечного обслуживания населения... Это видно по следующим показателям: ... удовлетворено более 300 библиографических запросов, в т.ч., 17 по межбиблиотечному абонементу".*

(Из отчета о работе библиотек г. Красноярск - 26 за период 1958-1959 гг.)

Такими отчетными, скромными цифрами начиналась работа нашей библиотеки по МБА.

Что же сегодня представляет из себя обслуживание читателей по МБА?

На протяжении многих лет работу по межбиблиотечному обмену ведет читальный зал. Возглавляет эту работу заведующая читальным залом Ольга Геннадьевна Убиенных, разъясняя читателям сущность и преимущества этого вида обслуживания.

Постоянным помощником в работе по МБА является библиографический отдел. Заведующая библиографическим отделом Нина Юрьевна Ильиных устанавливает правильность библиографического описания, уточняет выходные данные.

С 1992 года наша библиотека включилась в процесс автоматизации.

В 2001 году была разработана программа "Развитие информационных библиотечных технологий в городе Железногорске на период 2001-2005 годов". Отдельным пунктом этой программы проходило развитие межбиблиотечного абонемента. Этот раздел предполагал внедрение новых технологий в систему доставки запросов и документов на базе современных средств коммуникации.

В читальном зале, ответственном за МБА, была организована работа по оформлению запросов и по электронной почте, что позволило сократить сроки исполнения заказов.

Документы заказываются в основном для научной, производственной и учебной деятельности. Темы заказов из различных областей знаний.

Выполнение заказов в большинстве случаев идет в виде самих документов или их ксерокопий.

Если посмотреть, какие категории читателей в этом году чаще всего обратились к услугам МБА, то наблюдается следующая картина (рис. 1)

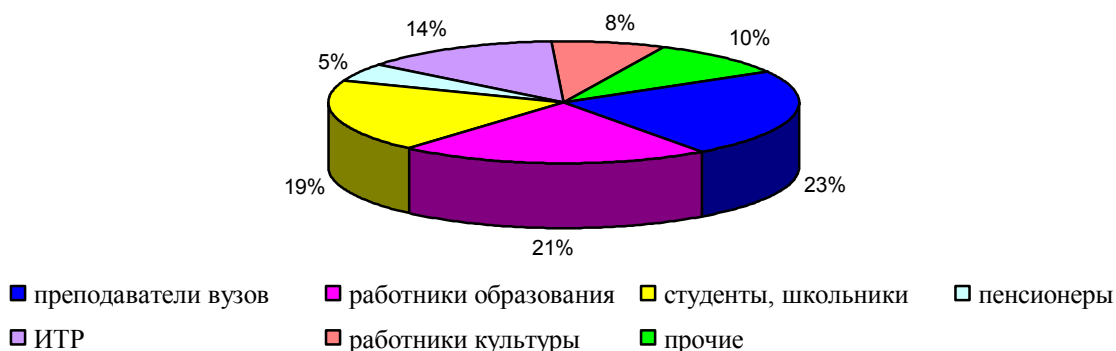


Рис. 1

В этом году заказов – 103. Из них:

От работников образования – 22 заказа (21%)

От преподавателей вузов – 24 заказа (23%)

От студентов и школьников – 20 заказов (19%)

От пенсионеров – 5 заказов (5%)

От ИТР – 14 заказов (14%)

От работников культуры – 8 заказов (8%)

Прочие – 10 заказов (10%)

В 2002 году наша библиотека посредством МБА (запросы в библиотеку Красноярской государственной медицинской академии и РНБ) оказала практическую помощь в подборе необходимой литературы для ЦМСЧ-51 при установке аппаратуры магнитно-резонансной томографии.

В настоящее время наша библиотека сотрудничает с двумя Российскими библиотеками: Российская Национальная библиотека (г. Санкт-Петербург) и Краевая универсальная научная библиотека (г. Красноярск).

Если проследить динамику заказов за 6 лет (см. рис.2) в Краевую библиотеку, то мы видим, что наибольшее количество заказов приходится на 2000 год – их 160. В последующие годы мы наблюдаем некоторый спад заказов. В работе с РНБ максимум заказов приходится на 2002 год -53 заказа. В течение следующих лет количество заказов сократилось до 3 (2005 г.).

#### Заказы по МБА

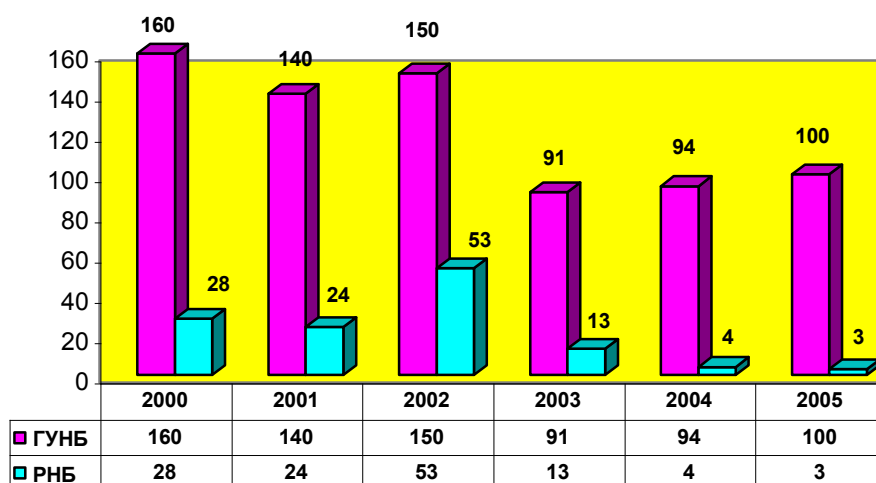


Рис. 2

При работе с заказами по МБА в ГУНБ мы пользуемся службой виртуальной справки на сайте ГУНБ, где справляемся о наличии документов в их фондах по определенной теме и получаем списки литературы по данному запросу.

При работе с РНБ мы пользуемся ее электронным каталогом. После уточнения наличия запрашиваемого документа в фонде РНБ, мы оформляем запрос по электронной почте. К сожалению, сроки выполнения заказов в РНБ оставляют желать лучшего (как правило – это 2 месяца).

В 2004 году наша библиотека делала попытку возобновить былые связи с Новосибирской областной библиотекой. Предприятие это не имело должного успеха. На все наши запросы – молчание.

И все-таки мы с оптимизмом смотрим в будущее – есть надежда, что сотрудничество нашей библиотеки с РНБ и ГУНБ (и, возможно, с другими библиотеками) в области обслуживания читателей по МБА не прекратится, а станет надежнее и эффективнее.

Работа библиотеки по МБА – нужная и благодарная. За все время работы службы МБА много добрых и хороших слов было сказано в наш адрес, за колоссальный труд, за помощь в поисках нужной информации.

### Информация к размышлению

*В некоторых библиотеках идет создание новых подразделений – отдел электронной доставки документов (ЭДД) и абонентного обслуживания, организованных в результате объединения двух отделов – абонента и межбиблиотечного абонента.*

*Одной из основных задач этого отдела является удовлетворение запросов пользователей отдела – библиотек-абонентов МБА, индивидуальных абонентов и постоянных сотрудников библиотеки.*

*Приоритетным направлением деятельности отдела является электронная доставка документов.*

Возможно, и в нашей библиотеке в будущем начнет работать отдел МБА и ЭДД.

Гл. библиотекарь читального зала  
Н.Г. Никонова

\*\*\*

### **Виртуальная справочно-библиографическая служба «Спрашивайте-Ответим»**

*В июне начала отсчет своей работы Виртуальная справочно-библиографическая служба «Спрашивайте – Ответим». О работе службы рассказывает ведущий библиограф, администратор «Справки» Ольга Михайловна Масленникова.*



Приступая к разработке проекта по созданию виртуальной справочной службы, мы активно использовали опыт других библиотек.

Однако, собственное видение, свои представления о специфике деятельности, свои ожидания контингента пользователей привели нас к решению о создании самостоятельной виртуальной справочной службы.

В основу виртуальной справочной службы были положены следующие принципы:

- Максимальное использование информационных ресурсов библиотеки;
- Стимулирование пользователей к обращению в реальную библиотеку для получения наиболее полной информации по интересующей его теме или проблеме;
- Привлечение внимания пользователей к платным сервисным услугам библиотеки;
- Содействие воспитанию информационной культуры пользователей.

Я - администратор «Справки». В мои обязанности входят ежедневная проверка поступлений новых запросов, их выполнение и отправление конечного результата пользователям. При необходимости запросы выполняют и другие библиографы отдела. Техническую поддержку программного модуля и базы данных осуществляет отдел автоматизации.

Для популяризации виртуальной службы «Спрашивайте-Ответим» среди жителей г. Железнодорожска были проведены рекламные акции – в библиотеках города распространены информационные материалы, листовки, визитки. Специалисты библиотеки, выступая в различных аудиториях, акцентируют внимание на создании новой услуги.

За год работы виртуальной службы состоялись две ее презентации: на нашем семинаре библиотечных работников города «Библиотека в век цифровой информации» и на «Ярмарке удачно реализованных проектов учреждений культуры г. Железнодорожска».

С первых дней работы виртуальной службы выяснилось, что предлагаемая услуга востребована настолько, что сразу же пришлось ограничить число пользователей, которым она может быть оказана «в единицу времени». Сейчас мы принимаем один запрос в день, кроме выходных и праздничных дней.

Через сайт библиотеки или поисковые серверы пользователь попадает на страницу виртуальной справки, где самостоятельно заполняет web-форму со следующими полями: имя пользователя, e-mail, электронный адрес, город и сам запрос.

Город Запросы

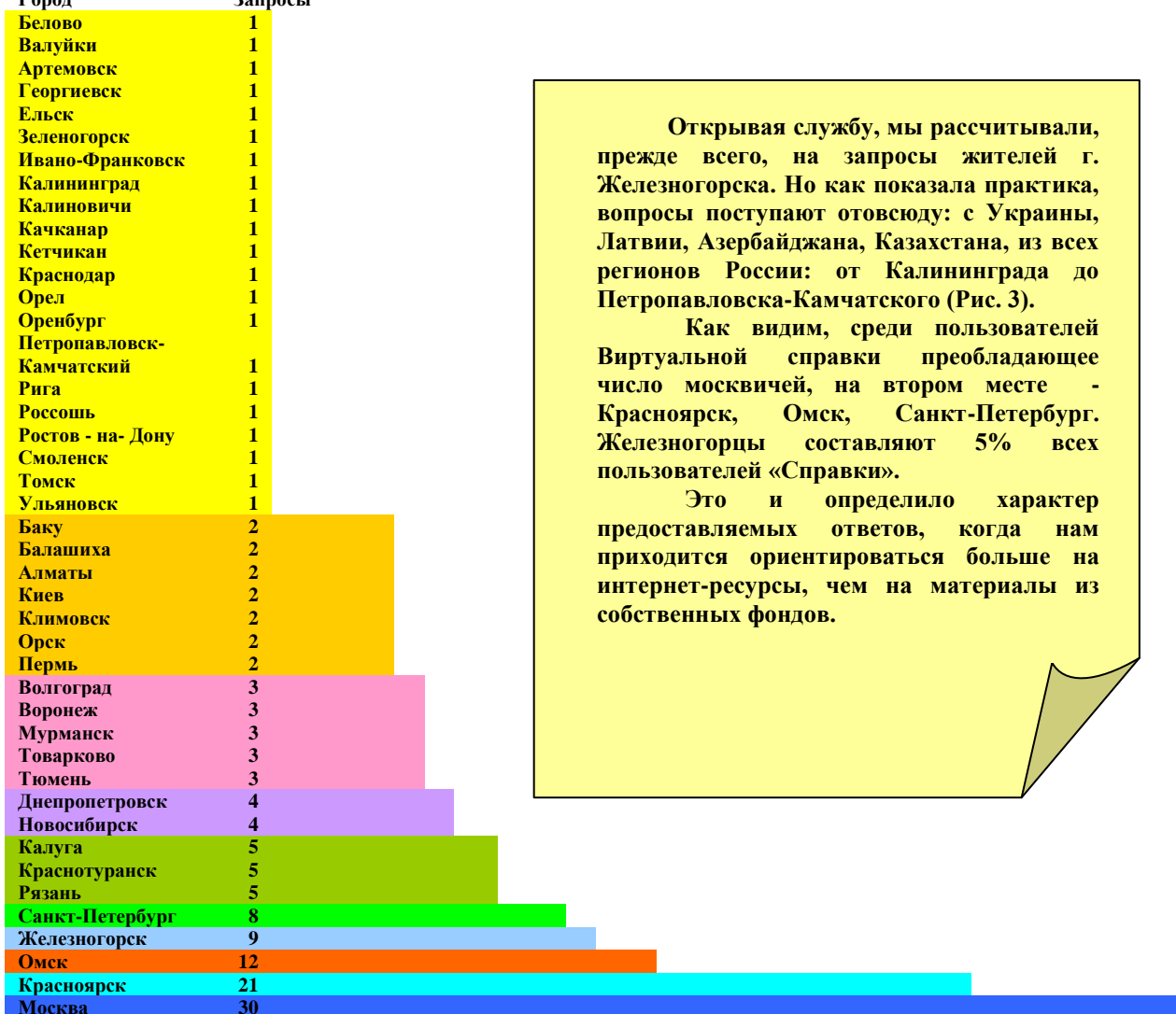


Рис. 3

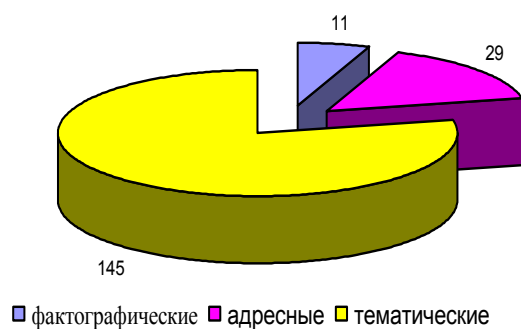
Все вопросы сразу после того, как их задали, появляются на соответствующей странице «Справки». Там же в течение суток появляются ответы. Весь архив ответов виртуальной справки выложен в открытом доступе.

При выполнении запросов мы используем:

- традиционные и электронные каталоги, картотеки библиотеки;
- библиографические указатели, пособия в печатном и электронном формате;
- материалы справочного характера: энциклопедии, словари, справочники;
- библиографические, фактографические, полнотекстовые базы данных;
- Интернет-ресурсы свободного доступа.

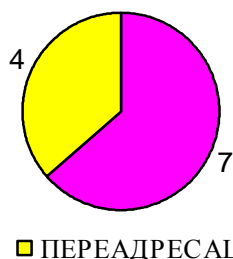
Все поступающие запросы выполняются в течение одного-двух рабочих дней. В ответ предоставляется комплексная информация, включающая наиболее существенные материалы по сформулированному запросу, возможные варианты правильного ответа, отсылки и рекомендации для дальнейшего самостоятельного поиска.

Анализируя в целом работу службы, можно привести следующую статистику: за год работы количество запросов составило 187.



**Из них:**  
**Тематические – 145**  
**Адресные – 29**  
**Фактографические - 11**

На запросы, отвечать на которые не в нашей компетенции, мы либо даем отрицательный ответ, либо стараемся подсказать пользователю инстанцию, которая может помочь ему в получении интересующей информации.



**Отказы – 7**  
**Переадресация - 4**

Наиболее часто поступают запросы по экономическим наукам, психологии, праву, педагогике (рис. 4)

## ЗАПРОСЫ

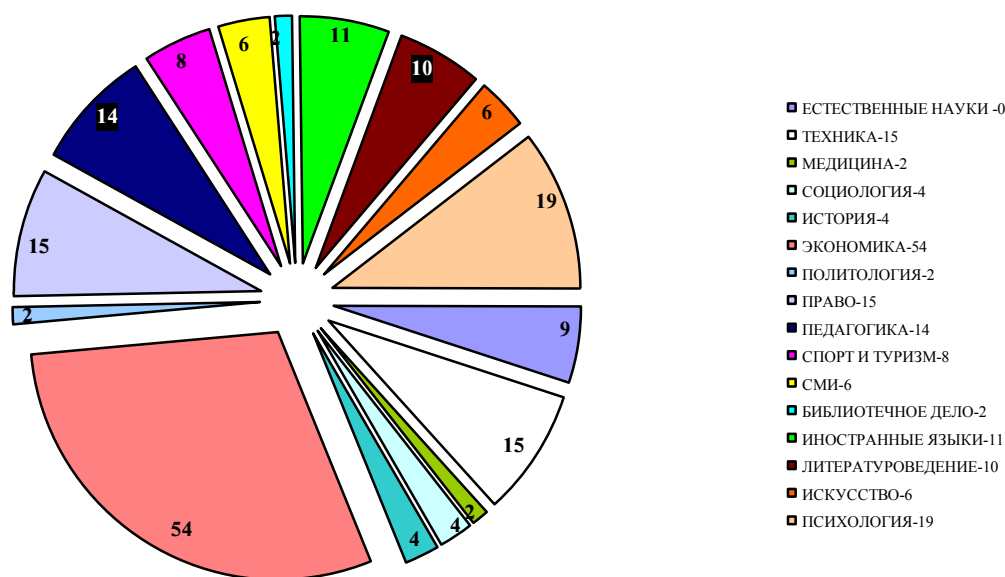


Рис. 4

*«Скажите, что обозначают «сибирские сакели»?»;*

*«Подскажите, где найти материалы об экипаже, который назывался «берлин»;*

*«Почему А.П. Чехов, приезжая в новый город сразу шел в публичный дом и на кладбище, хотя его звали в театры...?»*

Немало прозвучало в наш адрес и слов благодарности: *«Спасибо большое за Вашу помощь...»;* *«Спасибо за Ваш труд и помощь работающим студентам!!»;* *«Вся надежда на Вас! Спасибо!»;* *«Благодарна за квалифицированную помощь»;* *«Хочу выразить огромную благодарность»;* *«Огромнейшее Вам спасибо за помощь!!! Просто не перестаешь удивляться, как Вам удается находить такие хорошие материалы, когда сам вроде часами роешься в Интернете, но таковых не находишь... Спасибо, что Вы есть!!!»*

Обобщая опыт работы библиотечных виртуальных справочных служб, мы пришли к выводу, что создание этой новой службы библиотечного сервиса дает возможность пользователям независимо от возраста, уровня образования и места проживания быстро и доступно получать полноценное индивидуальное библиотечное обслуживание непосредственно на дому или на рабочем месте.

При этом библиотека открывает свои возможности, свои ресурсы, знания своих специалистов для пользователей сети Интернет, расширяя сферу своего информационного влияния.

*Ведущий библиограф  
Масленникова О.М*



## Профессиональное общение

### «Библиокараван – 2005»

*«Библиокараван – 2005» собрал более 70 представителей из 33 городов и населенных пунктов России и зарубежья.*

*Итогами поездки делится заместитель директора библиотеки Лариса Николаевна Семинудова.*



IV форум публичных библиотек России «Библиокараван» проходил с 20 по 23 сентября в Ханты-Мансийском автономном округе, или, как его называют, - Югре. Напомню, что первый форум состоялся в Новоуральске, Екатеринбурге и Нижнем Тагиле, второй – в Омске, третий – в Кемеровской области (Новокузнецк, Таштагол).



*Церемония открытия IV форума*

Наша библиотека впервые приняла участие в библиокараване. Это участие ограничилось пока стендовым докладом и обменом опытом во время проведения круглых столов.

Программа форума была очень насыщена. В первый день состоялись презентации нескольких государственных библиотек финно-угорского мира: Карелии, Марий Эл, Коми, Удмуртии, Эстонии.

Результативными были заседания секций круглых столов «Единое информационное пространство, или Что мы можем, когда мы вместе» и «Публичная библиотека -

библиотека для публики: кто ходит в библиотеки».

Конференция «Библиотека. Литература. Книгоиздание» собрала довольно много издателей России, в том числе: «Гранд-Фаир», «Пушкинская библиотека», «Эксмо», «Баско», «Сократ».

Огромное впечатление на участников произвела 4-ая региональная выставка-ярмарка «Югорский книжный мир», во время которой прошли презентации издательских проектов.

Караван прошел по трем городам: Ханты-Мансийск, Нефтеюганск, Сургут, и везде нам гостеприимно открывали двери общедоступные библиотеки округа.

Участники форума обсудили актуальные проблемы библиотечной отрасли России: роль библиотек в культурном сотрудничестве регионов, участие в корпоративных библиотечных проектах, роль публичных библиотек в местном сообществе, информационные потребности разных групп пользователей библиотеки, общедоступные библиотеки в условиях административной реформы.

По итогам обсуждения было подготовлено Обращение публичных библиотек России к библиотечному сообществу. Проект его рассматривался уже после окончания форума, по электронной почте мы присылали свои предложения. И в результате появился документ, который высоко оценил работу форума, признав, что подобная



*В зале заседаний*

форма проведения профессиональных мероприятий является наиболее оптимальной, она совмещает знакомство с опытом практической работы публичных библиотек регионов России, профессиональное общение и обсуждение наиболее актуальных проблем библиотечной сферы.

В Обращении перечислены задачи на ближайший период:

- ❖ Создание нормативно-правовой базы использования электронного формуляра для перехода на безбумажную технологию книговыдачи.

Эта проблема вплотную встала перед российскими библиотеками, стоящими в авангарде освоения информационных технологий.

- ❖ Кадровое обеспечение специалистами в области информационных технологий – эта проблема важна для всех библиотек России.

Сегодня ее решает каждый руководитель своими, доступными ему способами.

- ❖ Поддержка библиотек в условиях административных и экономических реформ.

Все последние правительственные документы, в том числе 131-й Федеральный Закон обязывают библиотеки частично брать на себя заботу о своем существовании.

Вместе с тем, правительство не занимается разработкой нормативов. Вопрос о том, сколько власть должна тратить на библиотеки, остается открытым.

На форуме подробно обсуждался библиотечный опыт социального партнерства.

Социальное партнерство – одна из современных форм работы библиотек. Были интересные сообщения о сотрудничестве библиотек с местной властью, депутатами, комитетами по экологии, комиссией по борьбе с наркотиками, со СМИ, с православной церковью.

Главное в таком сотрудничестве то, что библиотека, предоставляя информационные услуги, привлекает дополнительные средства. Формы работы: это и совместные акции, и партнерские программы, проекты. Один из итогов работы – повышение общественного статуса библиотеки.

Наша библиотека имеет опыт социального партнерства. В 2005 году у нас создан попечительский совет. Одна из главных задач на ближайшее будущее – развитие социального партнерства.

Проблема повышения профессионального мастерства является для нас всегда актуальной. Профессионал – это всегда читающий библиотекарь (только не на рабочем месте - обслуживании, конечно). В этой связи интересным было выступление Свердловской областной научной библиотеки «Читающий библиотекарь: к итогам одного проекта».

Библиотека провела исследование среди библиотекарей города, которое называлось «10 книг, которые... удивили, вдохновили, потрясли, изменили вашу жизнь и т.д.».

Выводы были неутешительные. В результатах отмечали, что часть библиотекарей отличается неразвитым литературным вкусом, библиотекари мало читают, плохо знают современную литературу.

Кстати, доклады по социологическим исследованиям чтения шли под рубрикой: «Читайте книги, некоторые из них специально для этого написаны» (М. Генин).

Особое место на конференции заняли доклады об опыте грантовой деятельности библиотек. Этим опытом



*Дипломы от учредителя*

щедро делились библиотекари ХМАО. Это опыт, достойный уважения. Ежегодно в округе объявляются гранты главы города и гранты губернатора. Разработка инновационных программ и проектов является стимулом для творчества и деловой активности. Побеждают, как правило, социально значимые для региона проекты. Вот несколько названий проектов, ставших победителями: «Сказкотерапия», «Деловой центр», «Радуга» - библиотека семейного чтения, «Мы вместе» - досуговая работа совместно с микрорайоном, «Коллекция Югры» - книги региона на CD-диске (полные тексты).

Что представляет собой проект «Сказкотерапия»? Его разработал коллектив филиала детской библиотеки г. Нефтеюганска. Основная идея - прожить сказку, а не просто рассказать ее. Для этого оборудована специальная комната с удобной мягкой мебелью. С детьми сказку «проживает» библиотекарь-психолог. Итог: «Проживая сказку», дети учатся преодолевать барьеры в общении. Эмоционально разряжаясь, сбрасывая зажимы, агрессию, страх, дети становятся мягче, увереннее в себе, восприимчивее к людям и окружающему миру. Проект признан социально значимым и полностью профинансирован.

Библиотеки Югры ежегодно принимают участие в конкурсах профессионального мастерства «Библиотекарь года», конкурс между молодыми сотрудниками и ветеранами и др.

В 2005-ом году объявлен конкурс методических и библиографических работ «Библиобогиня-2005». К российскому Дню библиотек окружная библиотека ежегодно проводит профессиональный конкурс по номинациям: «Отдел года», «Руководитель года», «Профессионал». В конце каждого года объявляется губернаторский конкурс среди учреждений культуры округа, в котором принимают участие библиотекари. Они претендуют на получение коллективной премии «Успех года» и премии «Событие».

Впечатлений от форума было много. Самые свежие отражались в ежедневной листовке «Следы библиокаравана», или «путёвые заметки», выходящей во время работы форума. Мы находили ее каждое утро. Она в шуточной форме рассказывала об основных событиях и впечатлениях за день.

Ход работы форума отражался на большом плазменном экране в холле государственной библиотеки Югры, у экрана обычно толпились любопытные читатели. Холл в этой библиотеке называется *атриум* и является её изюминкой. В переводе с древнеримского атриум - это главное помещение в доме с камином, куда выходят все другие комнаты.

Пространство атриума в библиотеке – это первое помещение, куда попадает читатель, пройдя через главный вход. Здесь располагается выставочный зал библиотеки.



«Следы Библиокаравана-2005»



Ход семинара на экране

В центре зала на подиуме размещена увеличенная копия печатной машинки фирмы Royal, любимый рабочий инструмент Владимира Набокова и Иосифа Бродского.



*Выставочный зал*

Машинка похожа на современную скульптуру, стоящую на постаменте из полированной стали. От нее расходится пучок тросов, уносящих к потолку трехэтажного атриума как будто только что отпечатанные буквы. Они, как облако, летят над головами читателей.

Инсталляция, кажется, живет своей внутренней жизнью: при приближении посетителя машинка начинает работать. Слышно, как звенит каретка, и стучат клавиши, на которые как будто опускаются чьи-то невидимые пальцы. Создается впечатление, что

идет процесс рождения книги, которая со временем встанет на полку этой великолепной библиотеки. Здание государственной библиотеки

Югры трехэтажное. Есть бесшумный пассажирский лифт, суперсовременное оборудование.

Открылась библиотека весной 2005 года. Журналисты назвали ее «библиодворцом, напоминающим особняк пушкинской поры».

Не менее великолепна и Центральная городская библиотека г. Сургута. Это современное здание построено 5 лет назад. А библиотека отметила в 2005 году свое столетие. Она лауреат конкурса на соискание премии «Окно в Россию» газеты «Культура» (2002г.). Все фонды, в том числе и читальные залы, открыты для читателей. Тысяча посетителей сюда приходит ежедневно. В библиотеке 100 автоматизированных рабочих мест, в том числе автоматизирована выдача литературы. Пластиковые читательские билеты со штрихкодами. Объем баз данных 280 тыс. записей. Книжный фонд – 130 тысяч документов.



*Государственная библиотека Югры*

В этой библиотеке проходила региональная выставка «Югорский книжный мир». Начиная с 1999 года, выставка проводится с периодичностью 1 раз в два года. Библиотека представляет всю печатную продукцию, вышедшую на территории округа с обязательным участием издательств, издающих организаций, авторов. Издаются каталог выставки. Выставка разместилась в 4-х больших залах. В отдельном разделе по традиции представляется информация о печатной библиотечной продукции округа, выпущенной при поддержке администраций городов, учреждений и предприятий, общественных организаций. К участию в выставке приглашаются также издательства других регионов с продукцией, имеющей интерес для округа.



*Выставка «Югорский книжный мир»*

Так, среди участников этой выставки была новосибирская областная библиотека для слепых, она представляла современные специальные средства для чтения. Выставка собирает огромное количество участников и посетителей. Создается комфортная коммуникационная среда. Зарождаются творческие

контакты. Рождаются новые идеи.

Выставка заканчивается подведением итогов. Участникам раздаются награды и призы. Главный приз – это специальный приз библиотеки (авторская работа югорского художника) вручается самому обязательному издателю – участнику выставки (тому, кто аккуратно выполняет закон об обязательном экземпляре). Кроме того, призы вручаются по номинациям: Лучший стенд, Лучшее издание, Даритель, Гость.

**P.S.** Вернувшись из поездки, через несколько дней, еще находясь под сильнейшим впечатлением от увиденного и абсолютно покоренная высоким профессионализмом организаторов форума, я послала им e-mail:

*«Здравствуйте, глубоко уважаемые и достойные организаторы библиокаравана. Закончив свой караванный путь в городе Железногорске Красноярского края, спешу выразить вам свое почтение и восхищение, а также огромную благодарность.*

*Вы были на высоте: профессиональны,*

*ненавязчивы, оригинальны и просто прекрасны.*

*Здоровья вам всем и вдохновения на бесконечном пути нашего библиотечного каравана».*

*Л. Н. Семипудова*



*«Караван» в пути*



*Церемония награждения участников выставки*

\*\*\*

***С 23 мая по 2 июня Краевым учебным центром повышения квалификации были организованы курсы для специалистов юношеских структур ЦБС Красноярского края.***

Программа курсов включала занятия, которые проходили в Краевой юношеской библиотеке, филиале №19 городской ЦБС и в самом Учебном центре. Занятия проводили специалисты отдела культурно-массовой работы Управления культуры администрации Красноярского края, преподаватели КГУ, заведующие отделами Краевой научной библиотеки и Краевой юношеской библиотеки.

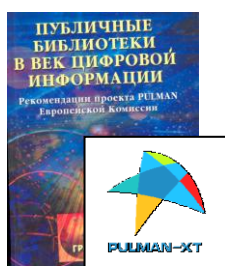
Наиболее интересными и практически значимыми были занятия на темы: «Выставочная деятельность библиотеки», «Основные тенденции развития массовой работы в библиотеке», «Обучающие игры», «Актуальность профессиональной ориентации молодежи», «Использование маркетинговых приемов в библиотечно-информационной деятельности».

Впечатляющим было знакомство с работой интеллектуального клуба «Совятник» в Краевой юношеской библиотеке. Актуальным было выступление заведующей методическим отделом Краевой научной библиотеки Ладуренко Тамары Федоровны, которая дала рекомендации по выживанию библиотеки в условиях реформы местного самоуправления.

Главный вывод и главный урок, полученный мною на курсах, таков: роль библиотеки в создании имиджа современного общества сегодня очень значительна, а создавать имидж библиотеки мы должны собственными усилиями, используя собственные резервы.

*Зав. молодежным абонементом  
Е.А. Вещикова*

\*\*\*



*В октябре прошел научно-практический семинар «Публичные библиотеки в век цифровой информации: реализация проекта PULMAN-XT в России».*

Этот семинар был организован нами, работниками библиотеки, а помещение для его проведения любезно предоставили наши коллеги по культурному цеху из Центра досуга. В профессиональной встрече приняли участие около 100 библиотекарей нашей библиотеки и библиотек города.

Основная цель семинара - ознакомить библиотекарей с проектом PULMAN-XT, обсудить роль и место публичных библиотек России в информационном обществе, перспективы их развития, формы и методы работы с учетом возможностей новых информационных технологий. Работа семинара условно была разделена на две части.

В первой части прозвучали доклады о развитии информационно-коммуникационных технологий в библиотеках; обеспечении доступа к информации с использованием технологий информационного общества; моделях сотрудничества и партнерства российских библиотек.



*Открытие семинара*

В докладе Тамары Евгеньевны Колотовой была определена роль библиотек в развитии гражданственности, поддержке демократических принципов и участия населения в политической жизни страны.

Обзор деятельности информационных служб зарубежных библиотек в плане информационного обеспечения социального и экономического развития нашему вниманию был представлен Ниной Григорьевной Череповой.

О проектах западных библиотек по организации работы с людьми, имеющими ограничение в жизнедеятельности, и об опыте работы нашей библиотеки с этой категорией людей прозвучало в докладе Натальи Николаевны Седлецкой.

Какова же роль библиотек в развитии детей, и какие новые услуги ждут они от библиотек? На эти вопросы отвечала в своем выступлении Лысенко Мария Михайловна.

В продолжение сказанному Ирина Юрьевна Евдокимова рассказала о перспективах в предоставлении библиотечных услуг с привлечением мультимедийных ресурсов.

И, наконец, недалекое будущее в библиотечном обслуживании – использование смарткарт\*. Об этом грандиозном проекте нам поведала Юлия Олеговна Столетова.

Первую часть семинара завершал доклад «Источники финансирования публичных библиотек» Татьяны Сергеевны Белоусовой о том, где брать деньги библиотекам.

Почти во всех докладах наравне с общими теоретическими вопросами говорилось и о деятельности нашей библиотеки в плане информационного обеспечения

пользователей, отмечались положительные стороны, недостатки и намечались перспективы работы.

Все доклады сопровождалось слайдами.

Во второй части семинара своими впечатлениями о поездке на «Библиокараван-2005» делилась заместитель директора библиотеки Лариса Николаевна Семипудова.

Доклад сопровождался слайдами и видеороликами. (подробнее см. в этом сборнике).

И в конце семинара состоялась презентация сайта библиотеки, где заведующая отделом автоматизации Татьяна Ивановна Тимискова подробно рассказала о «начинке» нашего сайта, о дальнейших планах работы над ним.

По традиции семинар закончился подведением итогов.



Работа семинара



В перерыве между докладами

Главный библиотекарь  
Т.А. Старкова

\*\*\*

### ***На краевом семинаре «Книжная культура Сибири» прозвучали наши доклады...***

Замечательная традиция в учреждениях культуры отмечать свои юбилеи конференциями: работа превращается в праздник, праздник становится работой. И то правда, есть, что гостям показать, чему-то можно и у гостей научиться. Краевая библиотека в этом смысле решила не оригинальничать. 70 лет еще вполне трудоспособный возраст, особенно для тех, кто не хочет стареть. На этот раз юбиляр предложил гостям поразмышлять о «Книжной культуре Сибири».

Железногорск на краевой научной конференции представляла наша центральная библиотека двумя докладами:

«Влияние новых технологий на имидж библиотеки (из опыта работы отдела компьютерных изданий)» и «Портрет читателя на фоне MarcSQL». И первый, и второй доклады сопровождалась слайд-презентацией. Выступали мы с Ларисой Николаевной Семипудовой, техническую поддержку осуществлял Андрей Малухин, а поддержку творческую и эмоциональную наши методисты – Татьяна Анатольевна Старкова и Татьяна Сергеевна Белоусова.



\* *Смарткарта или карта удостоверения личности – пластиковая карта, содержащая микрочип с информацией о владельце.*

Методистам же пришлось решать и истинно «золушкину» задачу: как разложить привезенную печатную продукцию нашей библиотеки на половинке стандартного письменного стола. Увы, именно столько места нам смогли выделить для стендового доклада «Издательская деятельность библиотек». В тесноте – не в обиде, но хотелось бы показать себя в полном объеме.

Блеснуть удалось собственно уже в ходе работы секции «Информационные ресурсы библиотек и современные технологии обслуживания пользователей». Честно скажу, таких четких, содержательных, ярких, а главное, выверенных по оговоренному регламенту, выступлений было немного.

Подробно о содержании наших докладов рассказывать не буду. Все желающие могли ознакомиться с ними в ходе недавнего городского семинара. Скажу только, что Железногорск в очередной раз поразил краевое библиотечное сообщество. Жаль только, что в слайд-оформлении библиотека выглядит привлекательней оригинала. Видели бы сегодняшнюю Горьковку желающие потрогать своими руками нарисованный нами компьютерный рай!..

Вообще, на секции было заявлено 18 докладов с достаточно интересными темами выступлений. Выступить удалось только одиннадцати докладчикам. В небольшой по размерам комнате с большим числом слушателей всякое отклонение от регламента воспринималось как издевательство. Конечно, «Малыш пришел в библиотеку. (Организация библиотечного обслуживания детей в дошкольном возрасте)» тема яркая. И выступление зав. отделом детской краевой библиотеки было эмоциональным и запоминающимся (она вышла как коробейник с большим мешком книжек-игрушек). Но... полчаса вместо отведенных 7-12 минут и лирические отступления о Машах и Сашах - это та ложка дегтя, которая портит всю бочку меда. Почти у всех выступавших чувствовалась недоработанность в подаче материала: показ слайдов, соответствие регламенту, речевая культура и т.п. Странно, но многие из докладчиков, казалось, не владели своими прямыми профессиональными навыками. Волнение сказывалось, и всё же, всё же... Ведь массовая работа - это одно из ведущих направлений библиотечной деятельности.

Очень понравилось выступление зав. отделом СГУНБ им. Белинского (г. Екатеринбург) Даниловой В. «Российские библиотеки – зарубежные издательства, точки соприкосновения и перспективы сотрудничества». Качественно другой уровень работы, технического обеспечения, интерьеров. Сотрудничество с зарубежными представительствами и издательствами позволило открыть в библиотеке новые отделы (английской, немецкой, французской литературы), оснастить, укомплектовать фондами, выучить кадры, осуществлять подписку, как на бумажную, так и на интернет-периодику.

К сожалению, из-за нехватки времени оказалось скомканным выступление главного библиотекаря краевой библиотеки Гузовой И.А.

Тема была заявлена достаточно актуальная «Виртуальная справочно-библиографическая служба «Библиограф on-line», как современный вид информирования». Краевой библиотеке в этом направлении есть, чем гордиться и хвалиться. То же можно сказать и о следующем выступлении хозяев конференции «Виртуальные краеведческие ресурсы ГУНБ Красноярского края». Есть, что рассказать и показать, но нет четкой системы изложения материала. «Никто не обнимет необъятного», - говаривал Козьма Прутков. Именно это и было основным промахом выступавших.

Впрочем, когда есть что сказать, сложно бывает остановиться.

Тот же Козьма изрек однажды: «Что скажут о тебе другие, коли ты сам о себе ничего сказать не можешь?».

*Зав. отделом компьютерных изданий  
Столетова Ю.О.*



\*\*\*



*Красноярская книоторговая компания «Партнер» в декабре провела конференцию «Комплектование библиотеки 2006: проблемы и перспективы».*

Среди приглашенных были представители вузовских, городских, районных, школьных библиотек Красноярска и Красноярского края.

Для участия в работе конференции была приглашена и наша библиотека.

Поехали в край Лариса Николаевна Семипудова и я – Галина Анатольевна Ускова.

На конференции с презентациями изданий выступили столичные издательства «Высшая школа», «ЭКСМО», Юристъ-Гардарика» и др.

Были представлены новинки технической, юридической, художественной литературы, а также издания на электронных носителях.

В фойе «Дворца пионеров», где проходила конференция, были оформлены выставки книг издательств, демонстрировались программы по автоматизации библиотек.

Для сведения:

*Книготорговая компания «Партнер» - это динамично развивающееся предприятие, организованное в 2000 году. Комплектует библиотеки Красноярского края и Хакасии. Перечень издательств, с которыми сотрудничает «Партнер» достаточно большой.*

*Для библиотек компания «Партнер» организует дни очного комплектования в библиотеке, на которых сотрудники библиотеки могут познакомиться с изданиями de visu.*

*Привлекательна система скидок и бонусов, бесплатная доставка товара до библиотеки.*

*Зав. отделом комплектования и обработки  
Г.А. Ускова*

## Литературные встречи

### Встреча с Риммой Казаковой

Люблю ли я стихи? Настоящая поэзия, скорее всего, будоражит мои мысли, не оставляет меня равнодушной...

Римма Казакова - поэт настоящий, поэтому я с удовольствием вместе с моими коллегами побывала на ее творческом вечере, проходившем 19 сентября в Малом зале краевой филармонии.

В 70-е годы вся страна вместе с Майей Кристалинской пела «Ненаглядный мой» на стихи Риммы Казаковой.

В 80-е – «Ты меня любишь», «Мадонна» в исполнении А. Серова. Затем ее песни исполняли А. Малинин, Н. Караченцов.

Песни брали и берут за душу. Слова песен проникновенны, как и вся поэзия Р. Казаковой.

Свой творческий вечер Римма Казакова начала с объяснения в любви к Красноярску. Город изумил ее своими фонтанами, вокзалами, людьми. Римма Федоровна обещала воспеть Енисей в своих стихах. Она очень интересный собеседник.

Внимая ей, совершенно не задумываешься о ее возрасте. Самокритична, когда называет себя демократкой, ностальгирующей по прошлому.

«А сегодня я сижу у разбитого корыта», - прозвучало в одном из прочитанных ею стихотворений. Поэзию называет душеустройством. «Самая безответная любовь – это любовь к Родине», - грустно замечает поэтесса. Печатается редко, сегодня издавать книги - очень дорогое удовольствие.

И в прозе, и в стихах рассказывала Римма Федоровна о своих поездках по стране, о работе в должности председателя Союза писателей Москвы, о близких, соседях, друзьях.

Интересно ее отношение к изменениям в обществе, особенно если ее отношение совпадает с твоим:

Не посылайте детей на войну!  
В мире о стольких лишь вечная память...

Эти строки Римма Казакова посвятила воинам-афганцам, на что О. Фельцман по их поводу сделал ей замечание: «Спрячь! Посадят».

О Чечне:

Что есть такое чеченский народ?  
Банда под дланью Хоттаба?  
И с Белоруссией не разберусь,  
Да и меня не спросили.  
Жалко Россию и жаль Белорусь,  
Жальче, пожалуй, Россию.

То же можно сказать и об Украине, Грузии. О происходящих там выборах:



Демократичны будем впредь мы.  
Ведь было как до перемен?  
То в хрены выбирали редьку,  
То в редьку выбирали хрен.

.....  
Что как бы там не очутиться,  
Где нет ни редьки, ни хрена.

Вот небольшое стихотворение «Вид со стороны»:

Читающая публика читает,  
Болтающая публика болтает,  
Торгующая публика торгует,  
Ворующая публика ворует.

Гармония! Такая благодать!  
Работающих что-то не видать.



*«Таланты и поклонники»: Римма Казакова подписывает свои книги участникам встречи*

Остро, емко! Слова, бьющие в цель.  
Действительно, «Евтушенко в юбке», как ее называют.

На встрече было показано несколько клипов с песнями на ее стихи. Тихонько подпевала публика, уставшая от дурацких текстов эстрадных исполнителей.

Встреча с Риммой Казаковой закончилась для меня неожиданно печально - мне не удалось купить сборник ее последних стихов.

Раскупили мгновенно!!!

*Главный библиограф Н.Г. Черепова*

\*\*\*

**Поэзия жива!**

*В октябре в библиотеке состоялся поэтический вечер...*

Это была встреча молодежной поэтической студии г. Красноярск (МоПС) и поэтов литературной группы «Мост», которая существовала в городе Железногорске в 80-е годы.

Обе группы были участниками и гостями Всероссийского семинара молодых литераторов «Очарованные словом», который проходил в Красноярске с 19 по 22 сентября 2005 г.

Впервые вокруг вручения ежегодной премии благотворительного фонда им. Астафьева устроили Всероссийский семинар.

Авторы съехались со всей России. Несколько десятков человек прошли мастер-классы.

О том, как прошел семинар, по каким номинациям вручались премии, кому, за что – обо всем этом рассказывали участники семинара в первом отделении нашего вечера.

В перерыве все присутствующие познакомились с большой выставкой «Железногорск литературный», на которой были представлены поэтические сборники, газетные и журнальные публикации. Особый интерес вызвали фотографии поэтов группы «Мост» («Когда мы были молодыми...»).

Во второй части вечера звучали стихи, стихи, стихи...

Из красноярской группы «МоПС», руководит которой Максим Пушкарев, особенно выделялся студент истфака Артур Матвеев. И новизна, и свежесть, и глубина, и, конечно, молодой задор.

Группу «Мост» представляли Владимир Жабин, по инициативе которого состоялась встреча, Михаил Мельниченко, член Союза писателей. Не было из «Моста» Евгения Чупрова и Сергея Князева, который давно уже живет в Москве, руководит студией документального кино. Но присутствие их чувствовалось несомненно: так много о них было сказано.

Стихи, воспоминания, и снова стихи...

Состоялась удивительная встреча двух поэтических групп, которых разделяет время. И при всей их непохожести объединяет одно: любовь к поэзии, жажда творить.

*Зав. молодежным абонементом  
Е.А. Вещикова*



## Конкурсы

*В библиотеке в майские дни проходило много интересных мероприятий, посвященных 60-летию Победы*



Наверное, нет ни одной организации в нашем городе, где бы не праздновали этот великий праздник - 60 лет Победы в Великой Отечественной войне.

И у нас в библиотеке в эти майские дни проходило много интересных мероприятий:

На молодежном абонементе прошел цикл мини-выставок, посвященных поэтам-фронтовикам: А. Ахматовой, Г. Бакланову, А. Твардовскому, В. Быкову, В. Некрасову, В. Кондратьеву, К. Симонову.

Читальный зал ЦБ и филиалы № 6, 4, 2 приглашали посетить интересные выставки «Нам дороги эти позабыть нельзя», «Музы не молчали», «Строки, добытые в боях», «Война и дети», «Давно отшумели военные грозы» и т.д.

Филиал № 1 чествовал ветеранов Великой Отечественной войны на празднике «И помнит мир спасенный».

Библиотека приняла активное участие в городском литературном конкурсе, посвященном этому славному юбилею.

Разработка «Положения», сбор конкурсных работ, очные консультации для участников конкурса – вот тот неполный перечень мероприятий, которыми мы занимались.

Всего в конкурсе приняли участие 30 авторов. Все они получили в подарок от администрации города альбом «Опаленные войной» фронтового художника, железнодорожника – Бориса Дрыжака.

О победителях конкурса и о церемонии награждения вы сможете прочитать в газете «Город и горожане» от 26 мая 2005 года, № 41.

конкурс

### В памяти такая скрыта мощь..

Итоги городского конкурса литературных произведений, посвященных юбилею Победы, стали известны 23 мая. Произошло это на тематическом вечере-встрече в гостинице Центра досуга.

**УЧАСТНИКАМИ** его стали как авторы, подававшие на конкурс свои произведения, так и их родные, друзья, члены литературных объединений Железнодорожска. Прежде чем прозвучали имена победителей, представители оргкомитета и жюри поблагодарили всех, кто в своем прозаическом либо поэтическом творчестве обратился к событиям 1941-1945 годов, героям фронта и тыла, биографиям и судьбам земляков. Это девятиклассница Лиана 103 Аня Гусева, ее сверстница из гимназии № 6 Люба Шляхтенкова, сотрудник «Гореллоэнерго» Виктор Болгов, ветераны Василий Устинович Глушков и Михаил Иванович Маршюшев (посаженные премии).

Особо была отмечена работа «Орская память» авторства братьев и сестры Косенко (Захар учится в 7а классе гимназии № 6, Татьяна - на 1 курсе КГУ). Поданная в стиле семейной хроники, она - эмоциональное связующее

Слева направо: Сергей КУЧИН, Ирина МЕРКУЛОВА и Василий ГЛУШКОВ.

тами номинации «В легенды и были уходит солдат мундиршей войны», награждены дипломами и денежной премией в размере 500 рублей. Лучшими же в этой номинации стали Вадим Кудимов, пенсионер из пос. Подгорного (историко-биографический очерк «По следу лавших»), и Ирина Меркулова, воспитатель д/с № 61 (ее рассказ «Билетик счастья из 1943 года» публиковался в «ГИ») - денежная премия к диплому - 1000 руб.

В номинации «А я все сердцем на войне» победителем признан Почетный гражданин города, ветеран Великой Отечественной войны, старший научный сотрудник музея

Сергей Павлович Кучин представивший на конкурс оatorio разножанровых литературных произведений, соответствия с Положением по конкурсу, он премьеров суммой в 1500 рублей. Второе место у Константина Иколаевича Тшащенко, работающего над военными мемуарами. Третье - у Алексея Иметовича Аметовича, писателя, труженика тыла, рассказ «Швейцарские часы».

Всего в конкурсе приня участие 30 авторов. Все о получили в подарок от администрации города альбом «Опаленные войной» художника Дрыжака.

Наталья АЛТУНИН председатель жюри

Государственный университет культуры и искусств имени М.П. Гусева  
в Южном Сосновском районе  
1941 - 1945 гг.

**ДИПЛОМ**  
в номинации  
«А я все сердцем на войне»  
НАГРАЖДАЕТСЯ  
КУЧИН  
Сергей Павлович

Творческая организация Г.А. Ташкин  
Председатель жюри И.А. Аметович

*Заметка в «Горожанке» о победителе литературного конкурса*

*Главный библиотекарь  
Т.А. Старкова*

## Клубы

### *Знакомьтесь – клуб «Сибирячка»*

«...Библиотека - это открытый стол идей, за который приглашен каждый, за которым каждый найдет ту пищу, которую ищет», - эти слова А. Герцена, как никакие другие, отражают цель создания клубов по интересам при библиотеках.

Так на базе нашего филиала создан и работает вот уже год клуб «Сибирячка».

Со дня открытия филиала постепенно образовался круг увлеченных читателей. Характерно, что до этого большая половина из них не читала в библиотеках города.

Порой даже поражаешься, почему такие активные читатели впервые пришли в библиотеку только после открытия нашего филиала.

В основном, это работники ГХК, ННО ПМ, ЦМСЧ. Обслуживая этих читателей, общаясь с ними, мы поняли, что для всех этих людей библиотека привлекательна не только возможностью получения книги, но и как место общения. Так появилась необходимость создания в 2004 году на базе нашего филиала клуба «Сибирячка».

На первом организационном заседании попытались определить круг интересов приглашенных читателей, выслушали их предложения. Все они сводились к тому, что приглашенные читатели - люди работающие, времени на длительные заседания у них нет - значит встречи должны быть непродолжительными по времени и максимально информативными по содержанию.

Темы заседаний были разнообразны: «Вечер - портрет В.П. Астафьева», дискуссии о прошлом, настоящем и будущем края, встреча с коллекционерами «Жизнь моя - коллекция».

Очень близка членам клуба тема садоводства и огородничества - в течение года мы не раз к ней обращались.

Все вечера проходили на эмоциональной ноте.

Человеческое общение и обмен опытом – дело незаменимое. Поэтому наш клуб привлекает все новых и новых читателей.



*Зав. филиалом № 4  
Е.А. Мечева*



## Сотрудничество

### *У библиотеки – новые друзья*

В октябре 2005 года был создан попечительский совет, в который вошли уважаемые, известные в городе люди:

#### **Афонин**

**Сергей Николаевич** - директор ОТПП, депутат Городского Совета, председатель комиссии по местному самоуправлению, законности и информационной политике

#### **Князькин**

**Юрий Михайлович** - главный конструктор НПО ПМ, доктор технических наук, профессор

#### **Лебедев**

**Сергей Леонидович** - предприниматель, книжный магазин «Гардемарин»

#### **Медянцеv**

**Василий Юрьевич** - старший преподаватель СибГАУ, руководитель Железнодорожного городского молодежного Центра содействия инновациям, предприниматель

#### **Новаковский**

**Анатолий Вадимович** - директор фирмы «Эдельвейс», «Благотворитель года» (2003 г), депутат Городского Совета

#### **Ревенко**

**Юрий Александрович** - главный инженер ГХК, Заслуженный химик РФ, Почетный гражданин ЗАТО Железнодорожск

#### **Шаранов**

**Сергей Геннадьевич** - заместитель начальника ЦМСЧ-51, депутат Городского Совета.

Это событие - не дань моде. Это, с нашей точки зрения, один из способов влияния на культурную политику города. Да и любое дело начинать легче, когда тебя поддерживают люди, имеющие в городе большой авторитет. Их знания, опыт, связи будут полезны библиотеке.

Мы долго думали, надо ли создавать Попечительский Совет, будет ли он работать? Так как работа попечителя – дело добровольное, не оплачиваемое, требующее личного времени и энергии, очень важно было найти именно тех кандидатов, которые понимают важность и ценность учреждения культуры «Библиотека».

И мы нашли таких людей. Они активно взялись за работу. На первом заседании Попечительского Совета было разработано и принято Положение о Совете, избран председатель - **Ревенко Юрий Александрович**, и его заместитель - **Лебедев Сергей Леонидович**. Члены Совета приняли участие в разработке программы подготовки к 50-летию библиотеки, подготовили письмо и обратились к главе города с просьбой поддержать библиотеку в юбилейный год.

Работа только началась, надеемся, что она будет полезной читателям.

*Директор библиотеки  
Л.И. Малухина*

## **Положение о Попечительском совете ЦГБ им. М. Горького**

### **1. Общие положения**

Попечительский Совет Центральной городской библиотеки им. М. Горького (далее по тексту - Совет) образован для обеспечения деятельности в интересах развития библиотеки. Совет осуществляет свои функции в пределах компетенции, определенной настоящим Положением, и руководствуется действующим в Российской Федерации законодательством.

Совет создан на правах консультативного (совещательного) органа и осуществляет свою деятельность на общественных началах.

В связи с тем, что Совет является консультативным органом, он не имеет своего расчетного счета, штампа и печати. Все расчеты, связанные с деятельностью Совета, проводятся через бухгалтерию библиотеки в соответствии с действующим законодательством.

### **2. Цели и задачи деятельности Совета попечителей**

2.1. Совет имеет своей целью содействие развитию МУК Центральная городская библиотека им. М. Горького, лоббированию интересов библиотеки на различных уровнях, созданию положительного имиджа, развитию партнерских отношений библиотеки.

2.2. Совет решает вопросы привлечения средств для пополнения фондов библиотеки, совершенствования обслуживания читателей, для решения текущих хозяйственных проблем и контролирует расходование этих средств.

2.3. Совет рассматривает и разрабатывает рекомендации и предложения по решению вопросов, касающихся финансового положения Библиотеки и стратегии ее развития, проектной деятельности.

2.4. На основании рассмотрения указанных вопросов Совет может давать соответствующие рекомендации администрации.

### **3. Формирование Совета и членство в нем**

3.1. В состав Совета входят Почетные Попечители - учредители, представители библиотеки, общественности, вносящие существенный вклад в его деятельность, принявшие приглашение Совета для работы в Совете, или самостоятельно изъявившие желание войти в состав Совета и принятые в Совет решением заседания его членов.

3.2. Численность Совета не регламентируется.

3.3. Из числа Почетных Попечителей избирается председатель, его заместитель и секретарь.

3.4. Первый состав Совета формируется на основе предложений коллектива библиотеки при личном согласии кандидатов в члены Совета.

3.5. Принятие новых членов в состав Совета осуществляется на основании решения Совета.

3.6. Рассмотрение вопроса о принятии нового члена Совета осуществляется на основании рекомендации не менее одного члена Совета. Членами Совета могут стать лица, пользующиеся авторитетом и доверием в городе, а также Благотворители.

3.7. Досрочное переизбрание Председателя Совета может осуществляться



по его инициативе или в случае прекращения его членства в Совете.

3.8. Членство в Совете может быть прекращено в случае:

- отказа от участия в работе Совета на основе как письменного заявления, так и фактического неучастия в работе Совета;
- по другим основаниям, признанными членами Совета достаточными для прекращения членства в Совете.

#### 4. Регламент работы Совета

4.1. Количественное ограничение по Составу Совета принимается решением самого Совета.

4.2. Высшим органом Совета является заседание. Заседание правомочно решать все вопросы, связанные с деятельностью Совета.

4.3. Высшим должностным лицом Совета является Председатель Попечительского Совета, избираемый на первом заседании его членов сроком на 5 лет. Наряду с избранием Председателя Совет избирает его заместителя и секретаря.

4.4. Председатель Совета ведет заседания, осуществляет общее руководство подготовкой вопросов, подлежащих рассмотрению Советом, представляет интересы Библиотеки в государственных и общественных органах управления, учреждениях, предприятиях, организациях, осуществляет международные контакты.

4.5. В случае отсутствия председателя заседание ведет его заместитель, в случае отсутствия председателя и заместителя простым большинством голосов присутствующих членов Совета из их числа выбирается председательствующий.

4.6. Заседания Совета проводятся, как правило, два раза в год.

4.7. Все заседания Совета, помимо регулярных, являются чрезвычайными (внеочередными). Чрезвычайные Заседания созываются председателем Совета или директором библиотеки по мере надобности.

4.8. Председатель Совета объявляет дату заседания Совета, совместно с администрацией библиотеки подготавливает предложения по повестке дня, ежегодный отчет о деятельности Совета, необходимые информационные материалы.

4.9. Администрация библиотеки предоставляет членам Совета все необходимые условия для проведения деловых переговоров с партнерами по вопросам содействия работе библиотеки.

4.10. С согласия членов Совета в его заседаниях с правом совещательного голоса могут принять участие приглашенные лица, не являющиеся членами Совета.

4.11. Решения Совета принимаются простым большинством голосов присутствующих членов Совета за исключением вопросов изменений настоящего Положения, принятие решений по которым требует не менее двух третей голосов присутствующих членов.

4.12. Примерные дата и повестка дня очередного заседания Совета, как правило, утверждаются на предыдущем заседании или согласовываются заранее в рабочем порядке. Члены Совета вправе дополнительно заранее через представителя библиотеки (директора или его заместителя) или непосредственно на заседании Совета предлагать для рассмотрения любые вопросы, входящие в компетенцию Совета.

4.13. Окончательно повестка дня утверждается Советом непосредственно на заседании. При этом по предложению членов Совета в нее могут вноситься корректуры и изменения.

4.14. Решения Совета оформляются протоколами.

## 5. Права и обязанности членов Совета.

### 5.1. Каждый из членов Совета имеет право:

- участвовать во всех заседаниях Совета с правом решающего голоса по всем обсуждаемым вопросам;
- запрашивать у администрации библиотеки информацию (в том числе - документов) по вопросам деятельности библиотеки в форме, объемах и порядке, установленных Советом, и получать ее в разумный срок;
- заслушивать перспективные планы и отчеты руководителей подразделений и администрации библиотеки об основных направлениях деятельности библиотеки (комплектование фондов, обслуживание читателей, внедрение новых информационных технологий и т.д.), а также вносить предложения по совершенствованию работы подразделений библиотеки;
- принимать участие в определении основных направлений расходования средств, поступивших по линии Совета;
- предлагать администрации библиотеки мероприятия по улучшению работы библиотеки;
- требовать от любых органов, должностных лиц немедленного прекращения выявленных нарушений действующего законодательства, решений Совета по вопросам, относящимся к компетенции последнего, а также устранения последствий таких нарушений;
- в любой момент выйти из состава Совета по собственному желанию;
- в компетенцию Совета входит утверждение решений о привлечении в Совет новых членов.

### 5.2. Члены Совета обязаны:

- действовать добросовестно, квалифицированно и компетентно для эффективного достижения целей Совета;
- исполнять поручения, данные им решениями Попечительского Совета. При этом ни один член Совета, за исключением Председателя, не вправе без специального решения Совета совершать юридические действия от имени Попечительского Совета;
- не допускать разглашения информации, являющейся коммерческой тайной библиотеки, а равно иной конфиденциальной информации библиотеки, ставшей им известной в связи с исполнением обязанностей членов Попечительского Совета;
- соблюдать лояльность по отношению к библиотеке. Они не вправе использовать возможности, предоставленные им как членам Попечительского Совета, для совершения действий, препятствующих достижению целей библиотеки, прямо или косвенно наносящих ущерб библиотеке, а равно для совершения иных нелояльных действий по отношению к библиотеке.

\*\*\*

*Ежегодно филиал № 4 принимает активное участие в Городской ярмарке ремесел, которую организует Центр занятости населения*

"Ремесло есть - пить не просит, а хлеб приносит" - такое название получила книжная выставка на первой Ярмарке ремесел города Железногорска осенью 2001 года.

На выставке были представлены книги нашего филиала и центральной библиотеки. Выставка книг проходила в холле Центра досуга. Все посетители ярмарки задерживались у выставки, подолгу просматривали книги. Сколько было восторга, удивления оттого, что оказывается, такие красивые и нужные издания есть у нас в библиотеке!

Жизнь вносит свои коррективы в деятельность библиотек, но это, на наш взгляд, только обогащает ее. Судите сами: экспозиции Ярмарки ремесел располагаются в стенах библиотеки. И это стало реальностью. Начиная подготовку ко второй Ярмарке ремесел, было решено представить не только книги, но и изделия, сделанные руками читателей библиотеки. Принесли на выставку свои работы Ольга Ашлапова, Ирина Залепаева, учащиеся школ 100 и 106. Участники фольклорного коллектива школы 94 исполнили народные песни. Музыка, зажигательные танцы не оставили равнодушными посетителей Ярмарки.

По итогам проведения Ярмарки филиалу было вручено Благодарственное письмо Центра занятости населения и Управления культуры.

На следующей Ярмарке была организована персональная выставка работ читателя библиотеки Никипеловой Э.В.

Целые композиции из бумаги, картона и материала на тему русских народных сказок предстали перед посетителями, которые с восторгом рассматривали сказочных героев, задавали вопросы.

Отмечая неординарность работ, применение разных техник, Оргкомитет ярмарки наградил участницу грамотой и пригласил принять участие в Краевой ярмарке ремесел.

Библиотекари ликовали! Во-первых, наконец-то читатель вышел из стен дома со своими работами, их многие увидели, оценили, узнали об этом человеке. А во-вторых, о филиале стали говорить, как о полноправном участнике общегородских мероприятий.

Отгремела торжественная музыка, вручены грамоты, подарки, а библиотекари начали думать о будущих «ярмарочных» выставках. Мы стали интересоваться у читателей, кто чем увлекается, сколько сделано работ. Очень сложно уговорить читателя принять участие в таком мероприятии. Чаще сталкиваешься с отказом (человек объясняет это тем, что делает для себя, все это непрофессионально, чаще из подручных материалов и старых вещей, а оценивать будут как профессиональные работы).

Так было с выставкой мягкой игрушки Т. Штин, и с выставкой чучел птиц и животных Анны Ивановой. Но работники библиотеки убедили читателей показать свои работы.

На нынешней ярмарке были представлены работы целой династии умельцев семьи Ольги Соколовой: бабушки, мамы, самой Ольги и ее внучки. Изначально планировалось показать работы только Ольги, но в процессе отбора своего рукоделья читательница так увлеклась, что принесла все вышивки, хранящиеся в доме.

Всем участникам ярмарки были вручены благодарственные письма, а Анну Иванову, представившую чучела птиц и животных, пригласили на Краевую ярмарку ремесел. Железногорская земля талантами полнится!



*Зав. филиалом N4 Е.А. Мечева.*

## В центре внимания

**17 апреля горожане пришли на свои избирательные участки для того, чтобы выразить свое мнение по поводу объединения Красноярского края и выбрать депутатов в местный городской Совет**

Библиотека - учреждение культуры, но она не стоит в стороне от политической жизни города.

В предверии выборов в городской Совет и проведения референдума по объединению Красноярского края, Эвенкии и Таймыра в нашей библиотеке была организована выставка «Политвесна – 2005».

На выставке были агитационные материалы, предоставленные политическими партиями, движениями и блоками, находящимися в городе. Это: «Единая Россия», «ЛДПР», «РОДИНА», «КПРФ», «Мой город», «За Родину - Единый край, за достойную жизнь», «За честную власть».

Выставка работала с 1 по 16 апреля.

В плане предоставления агитационного материала, а это красочные значки, флажки, плакаты, ручки, кепки, самое активное участие принимали партии «ЛДПР» и «РОДИНА».

По референдуму был представлен материал из фондов библиотеки. Это статьи из местной печати, книги о Красноярском Крае, Таймыре, Эвенкии.

12 апреля состоялась презентация выставки. На встречу с читателями были приглашены и представители местных партий. Они общались с посетителями, рассказывали о своей деятельности, отвечали на волнующие людей вопросы.

По поводу объединения Красноярского края, Эвенкии и Таймыра были высказаны различные мнения. Дискуссия оказалась довольно продуктивной. Наши читатели, которые, конечно же, являются и избирателями, получили исчерпывающую информацию, о деятельности партий, движений и блоков, и как мы думаем, смогли определиться со своим выбором к 17 апреля.



Библиотекарь читального зала  
Н. В. Волк

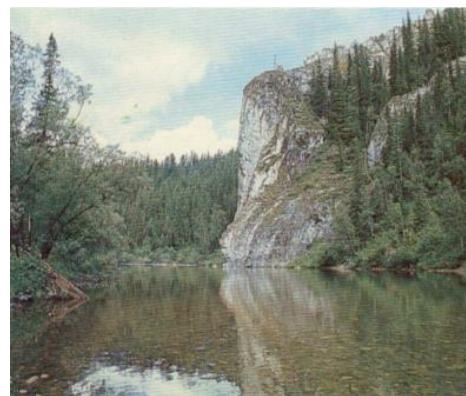
## Наш досуг

*Если весел на работе, то на отдыхе игрив... /Русская пословица/*

Уже стало традицией наших сотрудников с семьями летом выезжать на природу: загорать, играть в спортивные и интеллектуальные игры, и, конечно, откусать шашлыков на свежем воздухе...

Солнечный летний день...Берег Енисея... и песни, такие родные, до боли знакомые, пробуждающие воспоминания тех далеких 70-х...

«Все звезды в гости к нам...». Так называлась беседа на свежем воздухе, и посвящена она была событиям культурной жизни 70-80-х годов в Красноярске - 26, а именно, артистам эстрады, музыкантам, певцам, побывавшим на гастролях в нашем городе.



*Берег Енисея*

Эту беседу подготовили мы - методисты Татьяна Сергеевна Белоусова и Татьяна Анатольевна Старкова, на основе материалов, собранных в замечательной книге «Все музы в гости к нам...» знаменитых местных авторов, интереснейших людей: Сергея Павловича Кучина и Александра Анатольевича Просвирина.

Редактором этой интереснейшей книги выступила Галина Павловна Семенова – заведующая отделом искусств ЦГБ им. М. Горького.

Сценической площадкой послужило толстое березовое бревно, аудитория слушателей расположилась на покрывалах.

Благодарная аудитория не только слушала, но и подхватывала знакомые песни и пела вместе со звездами 70-х.

Потом, уже после мероприятия, снова и снова ставили эту кассету, и вновь разливались любимые и, как оказалось, никем не забытые песни над Енисеем...

В актив отдыха также вошли бадминтон, игры с мячом и без него, купание в мелководной речушке неизвестного происхождения и просто наблюдение за полетом шмеля в горизонтальном положении.

Время пролетело незаметно. Не хотелось расставаться с любимым коллективом, но завтра на работу...

До следующего сезона, дорогие коллеги!

*Главный библиотекарь  
Т.А. Старкова*

Предлагаем Вашему вниманию сценарий этого мероприятия.

**«Все звезды в гости к нам...»**

1. Дорогие друзья! Здравствуйте.
2. Мы рады встрече с Вами!
1. Мы предлагаем Вашему вниманию ретро-беседу о звездах эстрады, которые в 70-х – 80-х годах посетили наш город.
2. «Все звезды в гости к нам!...»
1. Мелодии затейливо, но строго  
Сплетаются в таинственную нить...  
И я прошу как будто бы немного:  
Позвольте рядом с музыкой побыть!
2. Пусть все, что мне позволено любить,  
Со мной пребудет до скончания века,  
Позвольте рядом с музыкой побыть,  
Ручьем позвольте влиться в эту реку.

1. В первой половине 70-х на концертных площадках Советского Союза засверкала целая плеяда новых исполнителей эстрадной песни: София Ротару, Лев Лещенко, Валентина Толкунова, Людмила Сенчина. Многие из них побывали в нашем городе. И мы предлагаем вспомнить те далекие 70-е. **Фонограмма (Эдита Пьеха)**

1. 1973 год. Февраль. Морозный, вьюжный. И вдруг город облетела новость: «Приезжает Эдита Пьеха». В ДК, конечно, аншлаг, конечно – бурные аплодисменты. Публика, очарованная выступлением Эдиты, покидала зрительный зал с чувством глубокой благодарности за высокое мастерство и душевность этой замечательной певицы.

1. В том же 73-ем во Дворце культуры состоялись чудесные выступления Майи Кристалинской. Это были годы расцвета ее таланта. Билеты на концерты были распроданы сразу, как только объявили о ее гастролях. О Майе Кристалинской говорили: «Она певица большого обаяния, удивительной способности петь для всех и в то же время для каждого». Зрительный зал то замирал, вслушиваясь в проникновенное задушевное исполнение, то взрывался бурей аплодисментов. **Фонограмма (Майя Кристалинская)**

2. "Она сама как русская песня!" - эта фраза, сказанная одним из слушателей после концерта Александры Стрельченко, стоит многих многостраничных рецензий. Она точно и образно характеризует впечатление, которое получаешь, слушая в ее исполнении старинные и современные русские песни. Образ женщины, созданный ею на сцене, сродни тем песням, которые она поет. Скромная и гордая, добрая и сильная, нежная и любящая - такой представляется она. **Фонограмма (Александра Стрельченко)**

1. Знаменитая Эдит Пиаф утверждала, что величайший секрет в искусстве – «быть самим собой». Поиски самой себя – это и есть главное в жизни Аллы Пугачевой.

О чем ее песни? О женщине, о любви. Она поет настолько искренне, что публика уверена в автобиографичности ее песен. Поэтому о самой певице ходит много всяких легенд. Героиня ее песен – женщина. Любимая, любящая, покинутая, уставшая, озорная, «звезда» сцены и смешная «пастушка», и «королева», и философ... Женщина, которая поет. **Фонограмма (Алла Пугачева)**

2. «Вашему городу - новых свершений, и процветания. Вашим людям, добра, тепла и счастья. Вашим зрителям - новых радостных встреч!» - такую запись оставил в Книге отзывов Лев Лещенко. Лещенко выходит к своим зрителям в строгом элегантном костюме. Скромно улыбаясь, подходит он к микрофону и начинает петь... И пусть говорят, что это теперь не модно – просто петь. Мода приходит и уходит. Сохранив свой стиль, Лев Лещенко сохранил любовь и верность любителей эстрадной песни. **Фонограмма (Лев Лещенко)**

1. Когда на сцене пела Жанна Бичевская – собирательница и исполнительница русских народных песен – в зале не было равнодушных. Выходила на сцену молодая, симпатичная певица с гитарой и ничего особенного от нее не ждали. Но стоило ей запеть, зал, затаив дыхание, вслушивался в ее самобытное пение, и наполнялась душа русской широтой и простором. «Казачью песню» - о Стеньке Разине – Жанна пела на «Бис»!  
**Фонограмма (Жанна Бичевская)**

2. В 1978 году к нам в гости прибыли композиторы из Ленинграда во главе с народным артистом СССР Андреем Петровым. Демонстрировал свое мастерство молодой Александр Морозов. А украшением вечера была молодая, красивая Людмила Сенчина.

«Я хочу от всего сердца поблагодарить Вас за Ваш прием! Счастья Вам и добра» - записала она в книге почетных гостей Дворца культуры. **Фонограмма (Людмила Сенчина)**

1. С большой теплотой вспоминается концерт народного артиста СССР, певца Бориса Штоколова, великолепный бас которого буквально потряс своды ДК. В его исполнении прозвучали любимые всеми романсы и арии из опер. Выступление Бориса Штоколова стало настоящим праздником для любителей музыки. **Фонограмма (Борис Штоколов)**

2. «Иосиф Кобзон – живая антология советской песни» - любят говорить его коллеги. В этом нет преувеличения. Дирижер эстрадно-симфонического оркестра Центрального телевидения и Всесоюзного радио Юрий Силантьев говорил:

- Порой кажется, что он знает все песни от первого до последнего куплета. Знает, любит и может зажечь любую аудиторию. Где бы мы с ним ни выступали, обязательно, будь это фестиваль или молодежный праздник, концерт в сельском клубе или на огромном стадионе, Иосиф Кобзон моментально организует из зрительного зала слаженный хор и сам становится запевалой этого хора. **Фонограмма (Иосиф Кобзон)**

1. Очаровательная Валентина Толкунова посетила наш город в марте 1981 года. Ее любят в России, ее любят в нашем городе. Под бурные аплодисменты пела она: «Мы на лодочке катались», «Носики-курносики», «Ах, если б не было войны», «А я деревенская». Сама Валентина Васильевна говорит: «Жанр, в котором я выступаю, можно определить как лирическую новеллу. Для песен, которые я пою, характерны душевная проникновенность, чистота, искренность. Людям, несомненно, нужны человеческое тепло, доброта, отзывчивость. Об этом песни моего репертуара. Благодаря им я всегда чувствую свою аудиторию». **Фонограмма (Валентина Толкунова)**

2. Только зрителям двух концертов, сумевшим попасть в ДК, повезло встретиться с восходящей звездой советской эстрады Сергеем Захаровым, который пел в сопровождении Государственного эстрадного оркестра РСФСР Леонида Утесова. На концерте он сказал: «Прошло 12 лет с тех пор, когда я в первый раз побывал в Вашем

очень симпатичном, уютном городе! Рад, что все изменилось только к лучшему! Желаю Вам дальнейшего процветания и мира!» **Фонограмма (Сергей Захаров)**

1. На сцене Дворца культуры завораживающая своим пением народная артистка России Екатерина Шаврина. В очередной раз это был праздник для тех горожан, которые сумели достать билеты на ее концерт. Яркий, звонкий голос, живая, веселая манера пения, пластичность привлекли внимание к певице. В ее репертуаре разные по характеру песни. Много песен лирических, немало русских народных песен, которые она исполняет с азартом, озорно. **Фонограмма (Екатерина Шаврина)**

2. В 1972 году известие о том, что к нам в город на гастроли приезжает популярнейший эстрадный певец Эдуард Хиль, буквально взбудоражило город. Мгновенно были раскуплены билеты на его концерты. «Эх, Семеновна!» - поет вечно улыбающийся, голосистый Эдуард Хиль – постоянный участник «Голубых огоньков» Центрального телевидения. Сказать, что его концерты проходили с успехом – ничего не сказать! Зрители после концертов Эдуарда уходили одухотворенные, как со встречи с очень близким другом, как с песни. И когда в 1978 году Эдуард Хиль приехал в город на гастроли вторично, его встречали уже как старого друга. И снова радость общения, наслаждение исполнением песенного репертуара прославленного певца. **Фонограмма (Эдуард Хиль)**

1. 1970 год запомнился горожанам выступлением Юрия Богатикова. Когда на сцену ДК выходил с неизменной улыбкой народный артист Украинской ССР и Советского Союза и исполнял арии из опер и популярные эстрадные песни «Усталая подлодка», «Через две зимы», «Помню мама» и другие, зрители подолгу не отпускали его со сцены. Красивый голос Юрия Богатикова и глубокое внутренне содержание, которое он вкладывал в каждую песню, завоевали международное признание. С большим успехом прошли его гастроли во многих странах. **Фонограмма (Юрий Богатиков)**

2. Встречи со «звездами», познакомившими горожан со своим искусством, с великолепными русскими, советскими и зарубежными произведениями оставили в сердцах горожан память о встрече с Прекрасным.

1. Как воздуха волну обнять рукою,  
Из чистого источника испить,  
Увидеть отражение иное –  
Позвольте рядом с музыкой побыть!

2. За то, что не могу иначе жить,  
Позвольте принести вам извиненье!  
Позвольте рядом с музыкой побыть  
Одно, как жизнь, короткое мгновенье...



## АНОНС

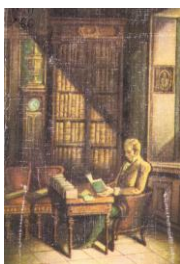
Читайте в следующем выпуске ...

**Нам 50!**  
*Конкурсы, акции, проекты в юбилейный год*



**«Искусство быть!»**  
*III ярмарка удачно реализованных проектов*

**«Все дело в шляпе»**  
*Как мы праздновали День города*



**«Библиотеки г. Железногорска: проблемы и перспективы»**  
*Семинар библиотекарей города*

**«Что нам стоит... пережить ремонт»**  
*Фоторепортаж с мест ремонта*



*И многое другое...*

**СОДЕРЖАНИЕ:**

<b><i>Библиотечное обслуживание</i></b>	
Сайт - не роскошь, а средство продвижения...	1
Межбиблиотечный абонемент (МБА)	3
Виртуальная справочно-библиографическая служба «Спрашивайте-Ответим»	5
<b><i>Профессиональное общение</i></b>	
«Библиокараван-2005»	9
Курсы для специалистов юношеских структур ЦБС Красноярского края	13
Научно-практический семинар «Публичные библиотеки в век цифровой информации: реализация проекта PULMAN-XT в России»	14
Краевой семинар «Книжная культура Сибири»	15
Конференция «Комплектование библиотеки 2006: проблемы и перспективы»	17
<b><i>Литературные встречи</i></b>	
Встреча с Риммой Казаковой	18
Поэтический вечер в библиотеке	20
<b><i>Конкурсы</i></b>	
Литературный конкурс, посвященный 60-летию Победы в Великой Отечественной войне	21
<b><i>Клубы</i></b>	
Знакомьтесь - клуб «Сибирячка»	22
<b><i>Сотрудничество</i></b>	
У библиотеки – новые друзья	23
Городская ярмарка ремесел в филиале № 4	27
<b><i>В центре внимания</i></b>	
«Политвесна-2005»	28
<b><i>Наш досуг</i></b>	
Как мы отдыхали на Енисее...	29
<b><i>Анонс</i></b>	
Читайте в следующем выпуске	33

