

2012 год в России объявлен Годом российской истории

Соответствующий указ был подписан Президентом РФ Дмитрием Медведевым.

Такое решение было принято «в целях привлечения внимания общества к российской истории и роли России в мировом историческом процессе», – говорится в документе.

Поводом для придания 2012 году такого значения, вероятно, стало то, что страна будет отмечать юбилей двух значимых для России событий.

Первая символичная дата – 1150-



летие зарождения российской государственности.

Временем её возникновения ориентировочно считается 862 год, когда славяне призвали варяга Рюрика на княжение в Новгород.

Во-вторых, россияне отметят 200-летие Бородинской битвы и, в целом, Отечественной войны 1812 года с Наполеоном Бонапартом, в ходе которой французский император и его армия были разгромлены.



Перекрестный год России и Германии

2012–2013

Этот год проходит под девизом: «Германия и Россия: вместе строим будущее». С июня 2012 по июнь 2013 года представляется возможность узнать Германию во всем ее культурном, научном и образовательном, политическом и экономическом многообразии.

В рамках празднования этих исторических событий библиотека запланировала много интересных мероприятий для горожан.



Сезонные события

ЗИМА



8 января в отделе искусств вновь звучали духовно-лирические песни под гитару Светланы Сибирской.

В ночь с **14 на 15 января** в библиотеке уже в третий раз состоялась вечеринка в стиле фолк для молодежи и не только... Всюду гадания, неожиданные сюрпризы, веселые народные игры, конкурсы, катания на собачках, встречи с вурдалаками и всякой прочей нечистью. Работал безалкогольный трактир.

ВЕСНА



с **22 по 29 марта** прошла Неделя детской и юношеской книги в библиотеке. Это была неделя встреч, общения, знакомства с книгой, писателями, музыкой. В эти праздничные дни библиотекари подготовили для детей интереснейшую программу: открытие выставки декоративно-прикладного творчества «Пасхальная радость»; презентация Ярмарки настольных игр; уже ставший традиционным День Горького в библиотеке. В сельских библиотеках были организованы фольклорные праздники.

С **26 по 30 марта** библиотека приняла участие в европейской акции «Выходи в Интернет!» Всем желающим были предложены темы занятий: Знакомство с социальными сетями; работа в Skype; поисковые системы Yandex, Google, Yahoo; поиск литературы в электронном каталоге Красноярской краевой библиотеки; хит-парад полезных сайтов «С Интернетом по жизни!»; работа в почте на Mail.ru. Всего участников акции - 81 человек.

20 апреля библиотека приняла участие в первой российской социокультурной акции «Библиночь».

В мае к Дню Победы:

Библиотека № 6 организовала Праздник «Есть память, которой не будет забвенья, и слава, которой не будет конца». На празднике присутствовали 45 горожан.

Филиал № 5 подвёл итоги конкурса творческих работ о войне «Моя семья в годы Великой Отечественной войны» В конкурсе принимали участие дети п. Первомайский от 6 до 15 лет. Всего 37 детей представили 45 конкурсных работ.

Отдел искусств совместно с читальным залом провёл встречу с ветераном войны, несовершеннолетней узницей фашистского концлагеря Валентиной Владимировной Семиной «...А память священна. Детство, опаленное войной». На встрече присутствовали учащиеся 5-х классов лицея № 102. Абонемент художественной литературы совместно с учащимися старших классов провёл акцию «Поклон ветерану» - поздравление ветеранов на дому.

17 мая библиотека впервые приняла участие в Международном дне чтения, организованном издательством «Розовый жираф» уже в четвертый раз. Читали книгу Ш. Силверстайн «Полтора жирафа».

20 мая в центральной библиотеке состоялась 5-я (юбилейная!) Ярмарка семейного досуга. Мы предложили горожанам весело и интересно провести воскресный день вместе с детьми.

24 мая к Дням славянской письменности мы применили новую форму работы – читателям было предложено сфотографироваться с любимой книгой, получилась оригинальная фотогалерея портретов, всего 19 работ. Выставка работала до 1 июня, посетили 317 горожан.

30 мая на празднике, посвященном Общероссийскому дню библиотек, состоялось подведение итогов конкурса профессионального мастерства "Продвижение книги и чтения средствами визуальной культуры».



К Дню защиты детей Филиал № 6 организовал утренник «Детство – это свет и радость!». В этот замечательный праздничный день была проведена весёлая игровая программа с играми, конкурсами, ребусами и викторинами. Все дети получили сладкие призы. На празднике веселились 24 ребёнка.

22 июня подведены итоги конкурса социального плаката "Ночь в глазах, или Молодёжь против наркотиков". На конкурс было представлено 33 работы от 35 авторов.

22 июля Библиотека проводила для горожан семейный праздник «Дом. Здоровье. Красота».



5 октября Ярмарку веселых садоводов, деловых овощеводов проводили отдел искусств и читальный зал Центральной библиотеки. 72 человека посетили Ярмарку.

30 октября в День памяти жертв политических репрессий для горожан, причастных к репрессиям Абонемент отраслевой литературы провёл музыкально-поэтический час Булат Окуджава: «Все для вас. Посвящается вам» 39 горожан посетили это мероприятие.

14 ноября в холле 1-го этажа Центральной библиотеки открылась выставка творческих работ V городского конкурса любительских фотографий "Я здесь был: Архитектура - застывшая музыка". В конкурсе приняли участие более 20 авторов, представив около 100 работ.

22 ноября методический отдел пригласил на интеллектуальную межшкольную игру «Брейн-ринг «Я выбираю спорт!». Тема игры выбрана не случайно, так как СПОРТ – это здоровье, а здоровье – самое главное. Значит, спорт - дело важное, даже на уровне знаний о нем. В этом году участие в игре приняли 5 команд.

28 ноября отдел книгохранения и абонемент художественной литературы пригласили на премьеру книги Питера Пиццелли «Кухня Франчески». На премьеру пришли 54 человека.

30 ноября библиотека пригласила своих читателей на встречу с писателями Красноярска Антоном Нечаевым и Андреем Калининым. Присутствовали на встрече 59 человек.

И снова Зима



В Декаду инвалидов: В Центральной библиотеке и в филиале № 4 состоялись торжественные открытия выставок по прикладному творчеству "Дарю я людям красоту" (Настя Омшина - инвалид детства) и "Дай мне шанс!" (работы детей-инвалидов). Мастер-классы по декорированию бутылок и изготовлению пальчиковых кукол прошли в филиале № 5 и в Центральной библиотеке. Интереснейший вечер "Все, без чего на свете жить нельзя", посвященный Л. Ошанину, организовали сотрудники абонемента художественной литературы, а также пригласили Наталью Шабунину (Наталья инвалид детства) с презентацией ее книги "Умные пальчики". Всего наши мероприятия посетили 278 человек.

12 декабря все библиотеки проводили День информации «Лучшие книги 2012 года». День информации - это своего рода творческий отчет перед горожанами: какие книги мы для вас приобрели за 2012 год.

А теперь подробнее о некоторых событиях...

Проекты 2012

В течение года библиотекой было подано 3 заявки на участие в различных грантовых конкурсах. Все проектные заявки были поддержаны грантодателями.

«Творческая студия «Клип-Клёп» -

Грантовая программа Красноярского края «Социальное партнерство во имя развития». Стоимость проекта – 188558,80 р. Организация-заявитель – Фонд «Содружество» (г. Железногорск).

Проект «Творческая студия «Клип-Клёп» направлен на создание условий для приобретения и развития творческих навыков, умения работать в команде, самовыражения, включения в сферу социальной активности детей и подростков п. Первомайский ЗАТО г. Железногорск, находящихся в сложной жизненной ситуации.

В рамках проекта создана творческая студия «Клип-Клёп» для детей и подростков. 100 участников, в том числе 20 человек – учащиеся социальных классов, 10 человек – учащиеся коррекционного класса.

Мастер-классы по анимации провела Алиса Павлова, руководитель мульт-студии «Джаз – Компот», преподаватель анимации в Творческом объединении «Твори – Гора».

За проектный период состоялось 2 мастер-класса Алисы Павловой*.



* Художник, дизайнер, мультипликатор, фотограф, музыкант, писатель. Закончила Красноярский Государственный Художественный Институт отделение ДПИ (керамика). Участник выставок и фестивалей. Призер в номинациях видео-арт, фотография, графика.



**Мастер-класс для специалистов
(31.05.2012)**

Мастер-класс прошел в библиотеке №5 МБУК ЦГБ им. М. Горького. В работе приняли участие 10 специалистов – инициативные жители г. Железногорска, работающие по проекту с детьми и подростками - участниками целевой группы.



**Мастер-класс для студийцев
(01.06.2012)**

Мастер-класс прошел в творческой студии «Клип-Клёп» в библиотеке №5 МБУК ЦГБ им. М. Горького. В работе приняли участие 15 студийцев - участники целевой группы проекта.



Выездные показательные мероприятия прошли в летнее время для безнадзорных детей и подростков «группы риска», проживающих в поселках ЗАТО (Первомайский, Тартат, Новый путь, Додоново, Шивера). Количество проведенных мероприятий – 16.



В мероприятиях приняли участие поселковые ребята, не охваченные организованным отдыхом (отдых в оздоровительных лагерях), всего – 464 человека.



Мероприятия включали демонстрацию мультфильмов, изготовленных студийцами; рассказ о студии и технике создания мультфильма; практические занятия; обмен впечатлениями. Аниматоры проводили для данной аудитории познавательно-развлекательное мероприятие.

Благодаря выездным мероприятиям ребята учились свободно общаться со сверстниками, делиться своими навыками, приобретали опыт публичных выступлений, расширился их круг общения.

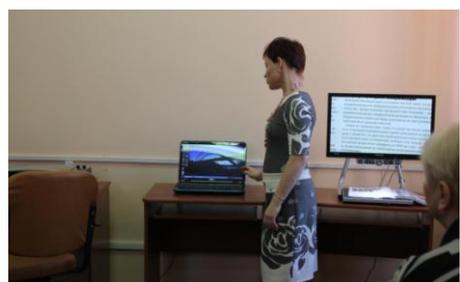
«Доступная библиотека» - Краевая субсидия. Стоимость проекта – 881043,5 р., в т.ч., краевой бюджет – 594800,00р., местный бюджет – 286243,5р.

Проект «Доступная библиотека» направлен на решение проблемы обеспечения доступа к информационным ресурсам горожанам с ограниченными возможностями здоровья. На территории Железногорска по состоянию на 01.01.2011 проживают 5678 инвалидов, в том числе 159 человек - инвалиды-колясочники, 206 человек - инвалиды с дефектом органов зрения, использующие для ориентации трости, собак-проводников. В последние годы в городе осуществляется комплекс различных мероприятий, направленных на социальную поддержку инвалидов. Несмотря на предпринимаемые меры, актуальность решения проблем инвалидов сохраняется, а также остается нерешенной важнейшая социальная задача - создание равных возможностей для инвалидов в обеспечении доступа к информации.

Цель проекта: содействие социокультурной реабилитации инвалидов ЗАТО г. Железногорск и их интеграции в обществе путем обеспечения свободного и равного доступа к информационным ресурсам.

В рамках проекта на базе ЦГБ создан многофункциональный информационно-культурный, образовательный и просветительский центр для данной категории жителей ЗАТО, не имеющий аналогов в городе. Партнеры проекта: ВОС ЗАТО г. Железногорск, Управление социальной защиты населения, Красноярская краевая специальная библиотека-центр социокультурной реабилитации инвалидов по зрению.

Благодаря реализации проекта библиотека сегодня предлагает спектр услуг - от обучения работе на компьютерах, тифлотехническом оборудовании, самостоятельной работы с информационными ресурсами до мероприятий образовательного и просветительского характера.



«Видеолекторий «Музыка сказки» - Муниципальный грант. Стоимость проекта – 48772,00 р. Организация-заявитель – Фонд «Школа осознанного родительства» (г. Железногорск).



С 2012 г. благодаря муниципальному гранту на базе Библиотеки №6 открыт **видеолекторий «Музыка сказки»**, основанный на классической музыке в мультипликации. Работа видеолектория построена на просмотре качественных отечественных познавательных мультфильмов, в основе которых – классическая музыка. Просмотр мультфильмов сопровождается беседой, рассказом ведущего о композиторах. С помощью детского синтезатора маленькие родители вместе с детьми могут попробовать самостоятельно сочинять музыку, или просто слушать любимую песню.



Видеолекторий рассчитан на свободное посещение в дни работы библиотеки с 16.00 ч. По предварительной записи молодые семьи могут посетить тематические занятия: Глинка «Камаринская», Мусоргский «Картинки с выставки», Шостакович «Танцы кукол», Чайковский «Детский альбом», Чайковский «Щелкунчик» и др.



Т.С. Белоусова

Международные акции

Выходи в Интернет!

В третий раз ассоциация ИКТ-центров Telecentre-Europe проводила Европейскую кампанию "Выходи в Интернет!". В течение недели с 26 по 30 марта 2012 года более 200 000 человек в 50 странах мира впервые вышли в интернет и узнали о его сервисах.

Наша библиотека присоединилась к этой акции. Для всех желающих были предложены темы занятий:

- знакомство с социальными сетями;
- работа в Skype;
- поисковые системы Yandex, Google, Yahoo;
- поиск литературы в электронном каталоге Красноярской краевой библиотеки;
- хит-парад полезных сайтов «С Интернетом по жизни!»;
- работа в почте на mail.ru.

Всего участие в акции приняли 81 человек. За участие в акции «Выходи в Интернет» мы получили благодарственное письмо за вклад в преодоление цифрового неравенства.



Т.Е. Колотова

«Розовый жираф» детям

17 мая наша библиотека впервые приняла участие в Международном дне чтения, организованным издательством «Розовый жираф» уже в четвертый раз.



Зарегистрировавшись на сайте издательства, как участник акции и, получив посылку с книгами Ш. Силверстайн «Полтора жирафа», мы стали готовиться.

Были заявлены четыре площадки (библиотеки № 1, 2, 5, 6), и спасибо издательству «Розовый жираф», четыре комплекта книг с заданием мы и получили. Библиотекари сами с удовольствием прочитали весёлое стихотворение, а дети очень внимательно его слушали. Что удивительно, запоминали с ходу. И мышонка Тяпу, и пчелу (незлую), и дракончика в вагончике....

А с каким удовольствием они раскрашивали страницы книги, которые мы предварительно отсканировали, и каждый мог выбрать понравившуюся страницу, и раскрасить её. Каких только жирафов, дракончиков и мышек мы ни увидели! А еще дети узнали много нового о жирафах: зачем им пятна, для чего такая длинная шея, какого цвета и размера язык, как долго живут жирафы, где они живут. Было интересно и весело.

И вместо запланированных четырёх мероприятий, мы провели семь! 131 ребёнок послушал в этот день книжку.

За участие в Международном дне чтения библиотека получила Диплом и благодарность за организацию детского чтения и просветительскую деятельность.

Т.Е. Колотова

Всероссийские проекты

БИБЛИОночь в БИБЛИОтеке



20 апреля 2012 года в нашей стране состоялась «БиблиОночь», посвященная Международному дню книги. Этот фестиваль проводится впервые по инициативе Ассоциации менеджеров культуры. Цель фестиваля – поддержка литературного процесса, продвижение чтения, библиотечного, музейного и книжного дела, а также нового формата досуга.

Наша БИБЛИОночь была посвящена Бородинскому сражению... (см. афишу). Из афиши видно, что БиблиОночь мы проводили не одни, а с детской библиотекой им. А. П. Гайдара. Ну как говорится, у них своя свадьба, а у нас своя.

Программа вечера в нашей библиотеке в первую очередь была рассчитана на молодежь. Наши старания увенчались успехом. Около трехсот человек в возрасте 14+ участвовали в различных действиях БиблиОночи. Студентов и старшеклассников мы пригласили на исторический библиоквест «Недаром помнит вся Россия...». Час с небольшим ребята бегали по городским станциям, выполняя задания на историческую тематику. А кто хотел окунуться в эпоху начала 19-века, послушать, посмотреть, поразмышлять спокойно, мы пригласили на литературно-исторический вечер «России славная година...», посвященный 200-летию Победы в Великой отечественной войне 1812 года.

А поздно вечером... В холле чуть приглушен свет, повсюду расставлены кресла, столы, тихо играет приятная спокойная музыка. Так изменилась библиотека в одночасье. Ведь начинается бал... А помогали нам в этом студия исторического танца «ИССТАРИ». Великолепные наряды, прелестные дамы и обходительные кавалеры, салонные развлечения начала 19 века и танцы, танцы, танцы...

Разошлись все около полуночи... Конечно, после БиблиОночи наступает Библиодень, - и тут важно не обмануть ожидания наших читателей, чтобы они остались и после праздника.

Т.А. Старкова

Библионочь 2012



День знаний в библиотеке

Что же это за праздник - «День знаний» в библиотеке? Прежде всего:

- это знакомство с библиотекой новых читателей;
- это начало творческого сотрудничества библиотеки со школами в организации обучения и досуга учащихся;
- это знакомство с возможностями библиотеки в информационном обслуживании читателей и широкое раскрытие фондов;
- это презентация культурно-массовой работы библиотеки.

Нашей библиотекой накоплен богатый опыт проведения разноплановых массовых мероприятий, которые, с одной стороны являются визитной карточкой библиотеки для новых читателей, с другой стороны, создают атмосферу праздника для учащихся.

К началу нового учебного года библиотека подготовила большую программу для школьников и их родителей: тематические утренники; викторины; литературные квесты; презентации; выставки; игровые программы.

В проведении Дня знаний в библиотеке были задействованы практически все подразделения библиотеки.

Дети уходили с нашего праздника в веселом настроении, а это дорогого стоит.



Т.А. Старкова

Краевые проекты

Библиотека вновь на «Фарватере»

«НОВЫЙ ФАРВАТЕР» является самым массовым молодежным проектом в Красноярском крае. Проект традиционно проходит в форме конкурсов среди команд муниципальных образований края по популярным и востребованным направлениям реализации молодежной политики: от исследовательской и проектной деятельности до творчества.



В этом году маршрут «Фарватера» таков: 28-30 сентября в Назарово; 6-7 октября в Лесосибирске; 13-14 октября в Железногорске; 20-21 октября в Канске; 27-28 октября в Шушенском

В Железногорске работали площадок по нескольким направлениям: Развитие социальной и общественно-политической активности молодежи + ДИСКУССИОННАЯ ПЛОЩАДКА; Гражданское образование и патриотическое воспитание молодежи; Развитие добровольческого движения в молодежной среде; Современная хореография; Рок-музыка; Эстрадный вокал; Рэп музыка; Дизайн одежды (театр моды);

Профилактика негативных проявлений в молодежной среде; Печатные СМИ; Инновационная деятельность; Научно-техническое творчество и робототехника.



Основной базой для размещения экспериментальных площадок вновь была выбрана наша библиотека. И это не случайно. Техническое оснащение, современный интерьер и слаженная работа команды библиотекарей – все это в совокупности отвечает современным требованиям в проведении таких широкомасштабных мероприятий, как «Новый фарватер».

Библиотека предоставила свои апартаменты для проведения дискуссионной площадки «Красноярск - за универсиаду 2019»; экспериментальной площадки «Проектные номинации»; для проведения семинара «Молодая семья»; тренинга «Школа добровольчества»; мастер-классов «Печатные СМИ» и «Телевидение».

Это были не просто помещения, а тематически подготовленные аудитории: указатели, необходимая мебель и аппаратура, книжные выставки, листовки. И главное – слаженность в работе библиотечной команды под руководством Колотовой Тамары Евгеньевны.

Т.А. Старкова

Городские программы

Профессиональный ориентир

В Железногорске в январе стартовали ежегодные Дни профориентации для старшеклассников.

Главная задача акции – проведение для школьников профориентационных мероприятий, направленных на популяризацию востребованных. В проведении акции участвовали муниципальные органы и учреждения образования, культуры, социальной и молодежной сферы.



Профориентационные мероприятия прошли и в нашей библиотеке. Использовались различные формы работы: беседы, конкурсы, викторины, презентации, встречи с представителями профессий, книжные выставки и т.д.



В рамках проведения Ярмарки учебных и рабочих мест в библиотеке были проведены встречи учащихся со специалистами предприятий города. Это: Телекомпания «Открытый город», ОАО ИСС им. академика М. Решетнева, Клиническая больница № 51.



Были организованы встречи с успешными творческими людьми: с режиссером киностудии «Архипелаг» Эллиной Астраханцевой; с известным железногорским поэтом Михаилом Мельниченко; с красноярскими писателями Антоном Нечаевым и Андреем Калининным.

В рамках Единого дня профессиональной ориентации учащихся выпускных классов общеобразовательных школ «Выбираю рабочую профессию» в программе библиотеки предлагались:

- выставки литературы «Выбираем профессию», «Прочти книгу – выбери свое дело», «Примерь профессию», «Профориентир»;

- демонстрация видеофильмов о различных профессиях;
- компьютерные презентации «Мир профессий»;

Также наша библиотека приняла участие и в летней профориентационной акции для несовершеннолетней молодежи «Большая перемена. В летние месяцы в библиотеке работали 30 подростков. Ребята принимали активное участие в работе игровой площадки летнего читального зала в библиотечном дворе, в проведении семейного праздника «Дом. Здоровье. Красота» и других мероприятиях библиотеки.



Т.А. Старкова

Брейн-ринг «Я выбираю спорт!»»

Проведение интеллектуальной игры среди молодежи «Я выбираю спорт!», равно как и конкурс социального плаката «Мы выбираем жизнь!», входит в рамки долгосрочной муниципальной городской целевой программы «Комплексные меры противодействия злоупотреблению наркотическими средствами и их незаконному обороту».

Перефразируя глубокоуважаемого В.Г. Белинского, спрашиваю Вас: «Брейн-ринг!.. Любите ли вы брейн так, как я люблю его, то есть всеми силами души вашей, со всем энтузиазмом, со всем исступлением, к которому только способна пылкая молодость, жадная и страстная до впечатлений..?»

По-моему, молодость, страсть, энтузиазм - все присутствует на нашей игре, не правда ли?

Итак, интеллектуальная игра «Я выбираю спорт!». Тема игры выбрана не случайно, так как СПОРТ – это здоровье, а здоровье – самое главное. Значит, спорт - дело важное, даже на уровне знаний о нем. В этом году участие в игре приняли 5 команд, среди которых были как новички: «Виктория» (школа № 90); «Кеды» (гимназия № 91); Орда (школа космонавтики); «Олимпиаки» (школа № 92), так и корифеи интеллектуальных состязаний: «Убойная сила» (школа № 106), которая в прошлом игровом сезоне одержала победу.

Вопросы, подготовленные Татьяной Старковой, были как всегда, самые разные: сложные, средней сложности и, как часто говорят, «кнопочные вопросы», на скорость. Все команды показали отличные знания истории Олимпийского движения и спорта. Каждая из команд продемонстрировала свою индивидуальность, юмор, эрудицию и смекалку в обсуждениях и ответах на поставленные вопросы.

На финишной прямой остались две самые сильные команды: «Убойная сила» и «Виктория». В непростом поединке победителем игрового сезона вновь стала команда «Убойная сила». Все участники игры получили дипломы и ценные подарки. «Благодарностью» отметили и работу школьных организаторов.

...Игра закончилась, но продолжение следует! До скорой встречи в новом игровом сезоне!

Т.А. Старкова

Брейн-ринг 2012



Праздник для всех

Святые вечера

Что делаем мы, современники, во время святок? Как отмечаем этот веселый праздник?

В лучшем случае, ходим друг к другу в гости. А большинство россиян вообще проводят свои зимние каникулы у телевизора, слушая новогодние поздравления звезд шоу-бизнеса. Правда, некоторые родители стараются устроить в эти дни домашний праздник своим чадам. Но ведь святки на самом деле не сводятся к детскому утреннику — наши предки отмечали их всей семьей, от мала до велика. Теперь же взрослые стали слишком «взрослыми», слишком занятыми и уставшими... И вот тут на арену выходят библиотекари!

Уже который год для горожан мы организовываем вечеринку в стиле фолк «Святки, или Ночь забав». Приглашаем всех от мала до велика. В программе всевозможные конкурсы, веселые игрища, гадания со всего света, катания на собачках, да с ветерком, таинственный лабиринт со страшилками и дискотека а-ля Русская плясовая. Ну что твоей душеньке захочется! Всех приходящих в этот день встречает Солоха, цыганка и баба Коляда. Идет торжественное открытие (конечно, без докладов и трибун), оглашается программа и начинается праздник. Туда-сюда снуют родители с детишками – им хочется все посмотреть, везде поучаствовать.

Молодежь сразу бежит или в страшный лабиринт (им не введом страх), или к астрологу узнать свою судьбу. В общем, в этот вечер библиотека превращается в муравейник.

За всем этим стоит серьезная подготовка наших коллег-активистов. Сценарии, костюмы, оформление залов, призы и много другое на себя берет оргкомитет проведения праздника. Это: заместитель директора Татьяна Сергеевна Белоусова, заведующая методическим отделом Тамара Евгеньевна Колотова и главный библиотекарь методического отдела Татьяна Анатольевна Старкова. А возглавляет этот комитет директор Людмила Ивановна Малухина. Художественное оформление-заслуга нашей художницы Калии Акрамовны Межевикиной.

P.S. Хочу пару строк сказать и о работнике невидимого фронта, который один грузит, разгружает, ставит, кладет, вешает, убирает и т.д. и т.п. Это наш бессменный Григорий Сергеевич Папсуев, наш ДОКА. Без него бы в библиотеке ничего не вертелось, не висело, не звенело, не гудело...

Т.А. Старкова

СВЯТКИ 2012



Веселая и заводная...

На Руси Масленица отмечалась как радостный праздник. При слове "масленица" в памяти встают картины веселых зимних дней, наполненных гамом и шумом, вкусными запахами блинов, перезвоном колокольчиков, украшавших нарядные тройки. Эта подготовительная неделя к Великому посту посвящена примирению с ближними, прощению обид, подготовке к покаянному пути к Богу. Масленица - это время, которое нужно посвятить доброму общению с ближними, родными, друзьями, благотворению.

А вот как в нашей библиотеке отмечают этот праздник...

Четыре самых интересных мероприятия для детей провели наши сотрудники:

Это фольклорный праздник «Сударыня Масленица;

Познавательно-игровая программа «В гостях у бабушки Загадушки»;

Фольклорный час «Здравствуй, Масленица широкая!»;

Познавательно-игровая программа «Боярыня Масленица!»;

Всего на мероприятиях побывало около 400 ребятишек, и никто не ушел без сладкого приза.



Ярмарка семейного досуга

В истории и культуре Руси не было более яркого и зрелищного действия, чем ярмарка. Ярмарка – это не просто увеселительный праздник, это еще и праздник мира, народной мудрости, дружбы, любви, мастерства и изобилия. Таковым и стал наш праздник для горожан.

На Ярмарке были представлены различные виды детского, молодежного и семейного отдыха. Кроме того, гостей праздника ожидала традиционная конкурсная и развлекательная программа.

Здесь каждый мог найти свой интерес. Самые ловкие прошли сногшибательную игру «Твистер», продемонстрировали свою смекалку в интеллектуальных играх и в шахматно-шашечном турнире, посетили выставки и мастер-классы. И для самых младших участников праздника также были приготовлены развлечения: заводные игры и конкурсы, раскраски, занимательное чтение, надувные и музыкальные аттракционы.

А сколько интересных выставок предстало на обозрение горожанам: Книжная выставка «Семейный круг»; Фотовыставка участников клуба фотолюбителей; Выставка творческих работ Ирины Корж; Выставка работ по гильошированию учеников Анастасии Омшиной. «Декупаж. Волшебство своими руками»: Выставка, консультации мастеров Елены Пачиной, Елены Максимовой.

А сколько познавательных мастер-классов было проведено: Мастер-класс по тестопластике; Мастерская по скрапбукингу; Мастер-класс по объемному оригами; Семинар-практикум Школы осознанного родительства «Как организовать праздник»; Мастер-класс по изготовлению пробковых ковриков; Выставка-консультация по бисероплетению.

Но гвоздем программы стал конкурс КНИГОЛЮБОВ. Это своеобразный квест на знание литературных произведений и героев. Представьте такую картину: по всей библиотеке бегают одухотворенные дети с не менее одухотворенными родителями. Здоровый азарт, здоровая конкуренция... Ну а кому тесно в библиотеке – пожалуйста, на улицу искать приключение для семьи и компании под названием «Воскресная прогулка по книжным переулкам» (читай подробнее следующую статью).

В общем, мы работники библиотеки предложили гостям самое лучшее, чем располагаем мы. И в который раз мы доказываем, что библиотеки - это не просто скучные стеллажи с книжками по алфавиту, а культурное пространство, уникальное место для семейного досуга.

Т.А. Старкова

Ярмарка семейного досуга 2012



Воскресная прогулка по книжным переулкам

Городское приключение для семьи и компании

Любовь к тому или иному городу обусловлена чувствами, которые в нем пришлось испытать, а не самим городом.

Марлен Дитрих

Так сложилось, что городских жителей сегодня больше, чем сельских. Что делать – урбанизация!.. Конечно, многие сожалеют об этом, признаются, что все чаще тянет их к земле, прогуляться по травам и дубравам, но живут-то в городе!

И читатели наши горожане, и писатели, и гуляют они частенько по одним и тем же улицам, скверам, паркам и площадям, только видят и чувствуют, конечно, по-разному. У одних итогом удачной прогулки может стать хорошее настроение, а у иных – гениальная идея для будущего бестселлера. И уж если писатель, вооруженный литературным талантом, силую своего творческого воображения заставляет героев определенным образом говорить и чувствовать, совершать те или иные поступки, а



читателей – сопереживать, то получается, что и мы – читатели, и они – герои – одинаково подчинены буйной фантазии талантливого мастера. И почему бы нам, в таком случае, не попробовать поменяться местами с героями, для полноты ощущений? А еще лучше, отправляясь на прогулку по улицам города, взять их с собой – *ведь герои наших любимых книг всегда с нами, просто потому, что любимые!*

В хороший майский воскресный полдень около дюжины любителей приключений собрались у крыльца центральной городской библиотеки – мальчики и девочки от 5 до 15, их мамы и бабушки. У пап и дедушек по воскресеньям, по-видимому, есть другие важные дела (или приключения более серьезные), но мы без них не пропадем и скучать не станем, за это вам ручаюсь я – ваш «гид по книжным переулкам». Итак, начинаем наше

мини-путешествие. Сначала – вдоль улицы Крупской, в сторону площади. Всем, кто отправляется в путь, принято давать напутствия: добрые пожелания, песни, стихи, а может быть, заклинания – чтобы усмирить на время странствия злого духа или призвать к содействию доброго. Помните, в сказке о летучем корабле, прежде чем двинуться в путь, нужно было сказать «*Земля, прощай!*», а потом – «*В добрый путь!*». Давайте вспоминать «Счастливые напутствия». Каждый, кто назовет, получит жетон.

Назвали несколько общепринятых, сухопутных – *Удачи! Счастливого пути! С богом!* Вспомнили и про напутствия, привычные для «морских волков» – *Попутного ветра! Семь футов под килем!* Перешли к литературным – стихотворным: «*Лети, лети, лепесток...*» и «*Куда идем мы с Пятачком...*» Не пора ли спеть, друзья? Конечно, не каждый вспомнит сегодня слова знаменитой «*Попутной песни*» М. Глинки на стихи Н. Кукольника, но зато мамы и бабушки сегодняшних юных читателей-мечтателей с удовольствием подпевают про веселый ветер (*песня из к/ф «Дети капитана Гранта» – «Спой нам, ветер!»*).

С песней легко шагаешь, но пора нам остановиться на привал – прямо здесь, у здания Главпочтамта. А, кстати, помните ли вы слова припева этой песни – «Кто весел, тот смеется, кто хочет, тот добьется, кто ищет – тот всегда найдет!» Замечательный девиз для неугомонной натуры! Похожий девиз был у одного литературного героя – «Бороться и искать, найти и не сдаваться!» Он был тоже капитаном – полярным летчиком. И всю жизнь искал капитана-мореплавателя... Конечно, этот летчик – *Саня Григорьев из книги В. Каверина «Два капитана»*. (Кто дал правильный ответ? Получите ваш жетон!) А начались поиски экспедиции капитана *Ивана Татаринова* с выброшенного на берег моря почтового мешка с письмами. Не теми – электронными, которыми вы сегодня обмениваетесь в Интернете, а самыми настоящими – запечатанными в конверты. Их бросали вот в такие большие синие ящики, затем работники почты их вынимали, отправляли – лошадью, поездом, самолетом – во все концы страны и мира, а там доставляли по указанному адресу...

Теперь понятно, почему именно здесь, у большого синего ящика на стене Главпочтамта мы сделали нашу первую остановку в пути! А вот и *первый сюрприз – письма от литературных героев...* Разбирайте, не стесняйтесь, каждый участник прогулки сегодня – счастливый адресат! На первый взгляд, все конверты одинаковые, на каждом написано:

Кому: Участнику «*Воскресной прогулки по книжным переулкам*» 20 мая 2012 года

Куда: г. Железногорск, Библиотека им. М. Горького

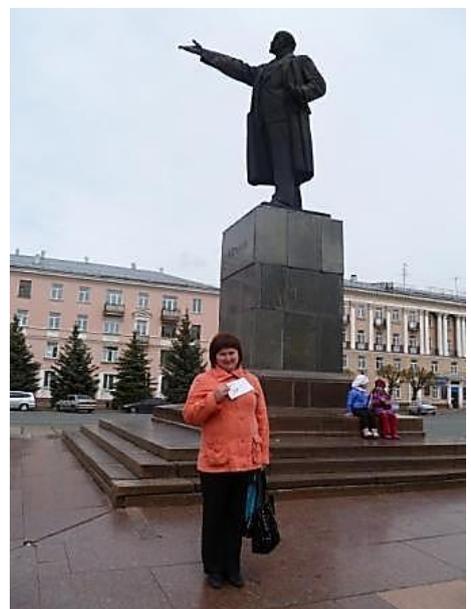
Только марки разные – картинки с изображением отправителей: *Карлсон, Малыш, Крокодил Гена, Буратино, Красная Шапочка...* Нет-нет, не спешите вскрывать, у нас для этого еще будет удобный случай, а сейчас нам пора снова в путь!

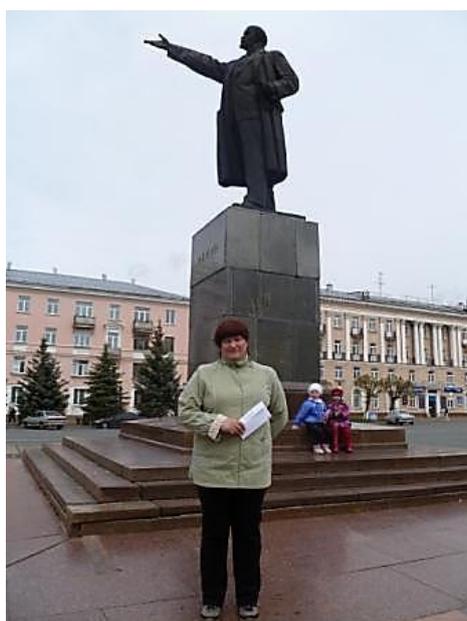
К слову сказать, прочесть эти письма будет непросто – а как вы думали, у нас ведь приключение, хоть и городское! Шпионские страсти, тайные явки, наблюдение и погони... И, конечно же, тайная переписка! Но как написать письмо так, чтобы его смог прочесть только тот, кому оно адресовано? Невидимыми (*симпатическими*) чернилами! Ими пользовались для ведения тайной переписки ещё в древние времена. Например, секретные агенты Ивана Грозного писали свои доносы луковым соком, а потом бумагу нагревали, и буквы появлялись.

А Владимир Ильич Ленин писал тайные письма при помощи сока лимона или молока. Бумагу было достаточно в этом случае прогладить горячим утюгом. Ну-ка, мамы и бабушки, вспоминайте истории *Марии Прилежаевой* и *Зои Воскресенской* о приключениях знаменитого подпольщика! Когда Ленин сидел в тюрьме, он писал на волю конспиративные «химические» письма – вспомнил детскую игру, которой научился когда-то от матери: писать вместо чернил молоком. Молоко входило в его тюремный рацион, а миниатюрные чернильницы Ульянов лепил из мякиша черного хлеба.

Если щелкала форточка в двери камеры, заключенный преспокойно отправлял в рот и хлебную чернильницу, и налитые в нее молочные «чернила». Когда надзиратель уходил, мастерил следующую... На одном из свиданий он со смехом признавался родным: «Неудачный день сегодня: шесть чернильниц пришлось съесть».

А ведь мы с вами совершенно не случайно вспомнили об этом популярном когда-то герое советских приключенческих книг – мы стоим у памятника Ленину. Предлагаю сделать здесь остановку и сфотографироваться на память: *Читатель у памятника литературному герою Владимиру Ульянову с письмом от другого*





литературного героя – Карлсона...

И снова – в путь. Вот сейчас отсчитаем, скажем, сорок шагов налево от Ильича... Или нет – двадцать полосок пешеходной «зебры» и двадцать шагов – так современнее, и... и вот мы у крыльца аптеки! Очень кстати, между прочим: переждем кратковременный весенний дождик. А заодно поможем другому литературному герою – *Доктору Айболиту*, он человек благородный, но уже немолодой, перепутал всех своих пациентов! Надо ему помочь разобраться: у кого из них *ангина со скарлатиной*, а у кого *животики болят*? Кому *шоколадку с градусником*, а кому *гоголя-моголя*? За каждый правильный ответ – жетончик, и всем-всем участникам игры – витамины и гематоген!

Дождь прошел, и мы не скучали. Идем дальше по улице Ленина, и не просто так шагаем, а называем литературные (писательские) улицы родного города. Кто сказал «улица Пушкина»? Молодец! А еще – *Толстого, Горького, Маяковского* – получайте жетоны! Что, улица *Крупской*? Ну, разве что учесть ее многочисленные статьи по библиотечному делу и причислить к писателям! Кто сказал – *Кирова*? Говорите, видели в библиотеке его работы? Не знаю, не знаю... Ах, читали в детстве книжку *А. Голубевой «Мальчик из Уржума»*, про юные годы Кирова? Ладно, будем считать его литературным героем, держите жетон, уважаемая мама, уважайте вашей читательской памяти! *Чапаев? Свердлов? Королев? Курчатов?* Да, с детьми спорить сложно: про всех этих героев, действительно, написаны книги, выходит, они литературные!

Пока называли «книжные» улицы, дошли до магазина «Цветы», что возле крытого рынка «Спартак». В нашем городе с давних времен здесь обосновались торговки с цветами, выращенными на приусадебных участках – можно сказать, городская «цветочная» площадь. А помните, в некоей сказочной стране был

целый Цветочный город? Что за народ там проживает? Правильно, это *коротышки из «Приключений Незнайки» Николая Носова!* Интересно, а в нашем городе есть «цветочные» улицы? Или улицы, в названиях которых упоминаются растения? *Малая Садовая?* Согласна – целое семейство растений. *Вишневая улица* – это где же такая? У вас в садовом кооперативе? Принимается...

Впрочем, впереди нас ждет очень приятная, можно сказать, «сладкая» остановка – кондитерский магазин «Мокко»! Аккуратно перейдем через дорогу и вспомним «книжные» названия конфет. Иначе говоря, играем в «фантики»: сейчас каждый из вас достанет по одному фантику из коробки и назовет книгу, с которой связано название конфеты, за



правильный ответ – настоящая конфета-тезка! Все отлично справились, угадали и *«Красную шапочку» Ш. Перро*, и *«Сказку о золотом петушке» А.С. Пушкина*, и *«Путешествия Гулливера» Д. Свифта*. Оно и не мудрено, все «конфетные» книжки родом из детства! А еще именно в детстве многие из нас «заболели» тайнами и приключениями, кто-то вырос и излечился, а у кого-то из читателей и в зрелом возрасте в большой чести хороший детектив.

Вот и пришло время окунуться в сыскные и шпионские страсти. Зайдем в читальный зал Библиотеки-филиала №6 и посетим мастер-класс по написанию самых настоящих шифровок. Интересно? Сложно? Конечно! Но у нас есть замечательные, толковые помощники – книги! И не только художественные, представленные на выставке приключенческой литературы «Найти, раскрыть, расшифровать!» А точнее, совсем не художественные... Урок тайнописи нам преподает не Жюль Верн с Александром Дюма, и даже не Артур Конан-Дойль с Агатой Кристи! Мы откроем книгу «Живая математика» известного русского и советского ученого, популяризатора науки Якова Перельмана, глава шестая так и называется – «Зашифрованная переписка»:

«Придуманы разные системы тайнописи; к их услугам прибегают не одни подпольщики, но также дипломаты и военные для сохранения государственных тайн. Расскажем далее об одном из способов ведения секретной переписки, именно о так называемом способе «решётки». Он принадлежит к числу сравнительно простых. И тесно связан с

арифметикой. Желающие вести тайную переписку по этому способу запасаются каждый «решёткой», т. е. бумажным квадратиком с прорезанными в нём окошечками».

Все ученики «шпионской школы» справились с заданием на отлично – секрет успеха прост, как говорится, «элементарно»: искренний интерес, подробные инструкции и... заранее подготовленные бумажные квадратики-решетки! Теперь участники нашего приключения смогут не только использовать навыки тайнописи для внутрисемейного общения, но и прочесть зашифрованные послания, полученные от литературных героев в самом начале путешествия. Но об этом чуть позже.

А путешествие, тем временем, продолжается. Нам предстоит пройти по улице Советской, называя знаменитых литературных сыщиков, (причем, не только советской эпохи – Жеглова и Гурова, но и всех прочих времен и народов – Мегрэ, Холмса, мисс Марпл и так далее), получая жетоны. А потом, свернув на улицу Свердлова, мы, как и положено героям приключений, мужественно преодолеем полосу препятствий, используя в качестве снаряжения мяч и веревку. А используя начитанность и проявив волю к победе, легко ответим на все вопросы викторины о героях любимых книг. И нас не собьют с толку ответы-ловушки, мы твердо знаем, что попугая из «Острова сокровищ» звали не Кеша и не Мистер Твистер, а *Капитан Флинт!* А Саша Григорьев стал не врачом и не капитаном корабля, а *полярным летчиком!*

Между прочим, мы идем по одной из самых красивых улиц нашего города – улице Свердлова. Она, с ее аккуратно подстриженными кустиками, тенистыми деревцами и чугунными скамейками, подобно бульвару, необыкновенно хороша и для романтических прогулок, и для встреч секретных агентов, и для литературных путешествий. Вы, конечно, обратили внимание, что здесь даже вывески какие-то «книжные»: «Башмачок» (не хрустальный ли, от Золушки?), «Златая цепь» (зайдем и непременно встретим Кота Ученого!), «София» (ну, это что-то из античного, кажется, богиня мудрости...). Однако, путешествие – дело не только увлекательное, но и утомительное – что-то вдруг так кушать захотелось... А вот, как раз и таверна – в лучших традициях приключенческого жанра! Ну, не таверна – харчевня... А если еще точнее – магазин-кулинария «Сибирь». Какой сюрприз нам здесь приготовлен? Меню, что же еще? Правда, не совсем обычное – «литературное меню»! А это значит, что отведав ложку-другую винегрета по рецепту Джанни Родари, попробовав каши по-бэриморски по рецепту Конан-Дойля, мы запьем все это изумительным экзотическим напитком по рецепту Рэя Брэдбери.

Ну, а если честно, то мы и в самом деле изрядно устали и проголодались – уже два часа в пути! Осталось пройти через двор, и мы снова у крыльца родной библиотеки имени М. Горького. За чашкой чая с пирогом подведем

итоги путешествия – подсчитаем жетоны. Семейная команда самых смекалистых и начитанных участников – мама и сын – получают заслуженные призы. Нет-нет, без подарков сегодня никто не уйдет: каждому на память вручается фотоснимок – тот самый, у памятника литературному герою. С письмами от сказочных персонажей. За столом оживленная компания путешественников обменивается впечатлениями, каждому сегодня пришлось что-то испытать впервые: держать в руках адресованный ему настоящий почтовый конверт, узнать о существовании в родном городе памятника герою приключенческих книг, поучиться искусству шифрования... Все участники довольны, обещают оставить отзывы в гостевой книге на сайте библиотеки.

Приключение – это, конечно, здорово: интрига, загадки, игра и поиск, но кое-что осталось «за кадром»: детали, которые готовятся заранее. И если вам когда-нибудь придется отправиться в подобное путешествие – с читателями, друзьями, семьей – то без подготовки не обойтись. Заранее нужно разработать маршрут, пройти по нему в поисках удобных мест для остановок, стараясь найти в них ассоциации с известными книгами. А придумывая развлечения для переходов (в нашем случае викторины в форме аукционов – *кто больше назовет?* – на заданную тему) и остановок (письма-шифровки, фотографирование, игра-путаница, фантики, мастер-класс, литературное меню), можно распределить разработку участков маршрута между всеми участниками. В нашем случае приключение было полным сюрпризом для читателей, поэтому «за кадром» остались и коллеги-помощники. Во-первых, скромный фотограф, благодаря которому путешествие оказалось «волшебным образом» запечатленным не только в памяти участников, но и на снимках. А во-вторых, сотрудник библиотеки-филиала, где для мастер-класса уже были приготовлены необходимые книги, инструменты (карандаши, линейки и ножницы) и бумажные шаблоны-квадратики для изготовления шифровальных решеток.

Вы хотите знать, что было в конвертах? Шифровки, как и было обещано! Только к концу путешествия его участники, обладая специальным приспособлением – чудесной решеткой – сумели без труда прочесть послание: *«Октябрь 1917 Органы власти Вождь революции Жена вождя Большевик-кадровик»*. Что за ерунда? Семейная команда победителей и тут догадалась прежде других: *Октябрь, Советы, Ленин, Крупская, Свердлов* – да это же маршрут нашего путешествия, улицы, по которым мы сегодня гуляли! Такие знакомые, уже ставшие привычными улицы. А сколько новых впечатлений, неожиданных литературных ассоциаций! Такая удивительная прогулка не скоро забудется. И забудется ли?..

Н. Н. Победаш

Дом. Здоровье. Красота

Естественное желание летом распахнуть двери библиотеки и провести библиотечное мероприятие на свежем воздухе, как это сделали мы в июле месяце – самом жарком месяце лета.

Наш праздник «Дом. Здоровье. Красота» был организован для семей, которые предпочли свой отпуск провести в городе. Мы постарались угодить всем: и взрослым, и детям.



На различных площадках работали мастер-классы по созданию мультфильмов, по оригинальному завязыванию платков и шарфов; были оформлены выставки из поделок природного материала, цветов.

Впервые для садоводов было предложено знакомство с самыми полезными интернет-ресурсами «У-дачные советы».



Известная фирма презентовала «здоровую» посуду, а ведущий специалист восточных медицинских технологий А.В. Цимбaley провел диагностику желающим.



Детям мы предложили всевозможные развлекательно-игровые программы, викторины, конкурсы. Для них работала игротка с настольными играми. А любителей подвижных развлечений ждал веселый батут и компьютерный X-box.

Так прошел еще один организованный отдых для горожан в библиотеке.

Старкова Т.А.

Встречи, премьеры, вечера...

Организатор встреч – Красноярский Дом искусств



Январь. Встреча в библиотеке с красноярским режиссером Элиной Астраханцевой началась с премьеры документального фильма к/студии «АРХИПЕЛАГ» «Когда грунтуют холсты» о знаменитом сибирском художнике Андрее Поздееве.

Фильм рассказывает о периоде молодости и становления знаменитого художника — новатора и первопроходца в живописи. Создателям фильма удалось разыскать уникальные архивные киносъёмки 60-х годов с молодым Андреем Поздеевым. Ранее эти кадры считались утраченными. Кроме того в фильм вошли интервью с близкими художнику людьми...

Элина Астраханцева, продюсер красноярской киностудии «АРХИПЕЛАГ» Родилась в Красноярске. Окончила филологический факультет СФУ. Работала режиссёром легендарных «Вечеров авангардного искусства и рок-музыки», режиссёром в Красноярской киностудии, в телекомпаниях «Афонтово» и ТВК-6, режиссёром рекламы и сценаристом в рекламно-продюсерской компании «Город». Публиковалась в журнале «День и ночь», в альманахе «Енисей».

Участвовала в создании документальных фильмов: «Шарыповское дело», «Юрий Худоногов», «Тойво», «Виктор Рязузов», «Патеграф» - дар семьи Гадаловых», «Назарово – культурная столица», «Наказание без преступления», «Когда грунтуют холсты» (продюсер + автор сценария, режиссёр), «Сибирская Атлантида» (продюсер + автор сценария, режиссёр),

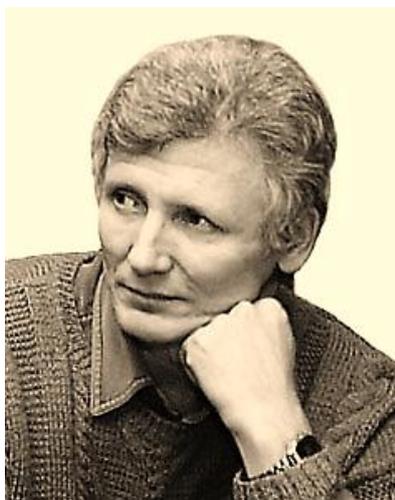


Встреча режиссера в стенах библиотеки с нашими читателями была впервые, но, надеемся, не в последний раз.

И в этот же день состоялась творческая встреча с красноярским писателем Сергеем Кузичкиным и поэтом Андреем Леонтьевым.

Сергей Кузичкин – красноярский писатель-прозаик, член «Союза писателей России». Печатался в «Литературной России», коллективных сборниках издательств «Детская литература», «Литературная Россия», литературных журналах Красноярска,

Ижевска, Москвы. В еженедельнике "Обзор" (Чикаго, США), журналах "Соотечественник" (Берген, Норвегия), "Склянка часу" (Украина). Автор восьми книг прозы и двух стихотворных сборников. В 2006 году в издательстве «Амадеус» отдельной книжкой вышел его роман «Андрей+Наташа». Член Союза писателей России. С 2006 года основатель и главный редактор альманаха «Новый Енисейский литератор» и ряда литературных приложений. ("Енисейские литераторы. В начале XXI века. Библиографический биографический справочник", "Поэты на берегах Енисея XVIII-XXI вв. Антология одного стихотворения", "Писатели на берегах Енисея XIX-XXI вв. Антология короткого рассказа", "Новые Енисейские песни", детский альманах "Енисейка" и др.)



Андрей Леонтьев – красноярский поэт, литературный редактор альманаха «Новый енисейский литератор». О себе говорит так: «Пытаюсь писать с конца 2006-го. В основном тянет пофилософствовать, иногда (очень редко) — на лирику. К своему чувству юмора отношусь с чувством юмора. В послужном списке — 2 книжки. Смотрю на себя в этом качестве с неизменной иронией, но с другой стороны — и очень серьезно. Помимо писания, маленько редактирую и корректуру. Всем друзьям, собратьям и коллегам, знакомым и незнакомым, искренне рад...»

Встречи с талантливыми земляками в библиотеке уже стала доброй традицией. Горожане охотно идут на эти встречи, задают много вопросов, интересуются творчеством гостей, иногда обсуждают с ними злободневные насущные проблемы сегодняшнего дня. И каждый раз ждут встреч с новыми интересными людьми – нашими земляками.

Т.А. Старкова

Валентинов день по-итальянски

Премьера книги С. Поулман «Золотое солнце Лигурии»

Муж и жена на грани развода. Чтобы избежать этого, решают все бросить в Лос-Анджелесе и уехать на год в другую страну, жить в небольшой квартире и наслаждаться жизнью. Семья намерена сплотиться для того, чтобы вместе противостоять трудностям. А так как на любимой родине с настоящими трудностями большие проблемы, то в качестве страны, которая славится своими экстремальными условиями проживания, они выбирают Лигурийское побережье Италии...

Премьера этой книги прошла в библиотеке в феврале, накануне Дня Святого Валентина. Сценарист - наша бессменная Наталья Победаш.



Она же костюмер, режиссер-постановщик, ответственный за музыкальное сопровождение, за костюмы, за артистов.

«Театральная труппа» - уже давно проверенный коллектив – талантливый, ответственный, с чувством юмора.



Музыканты – профессионалы. А без них никуда. Что-то такое необъяснимое происходит в душе, когда слышишь живую музыку. Хорошо и с юмором инсценированная книга заставила нас, зрителей, подумать о том, как иногда стоит притормозить и оглядеться по сторонам. И тогда станет понятно, почему так сложно общаться с детьми, почему возникло непонимание с мужем и где вообще потерялись жизненные ценности.

Т.А. Старкова

Ответный визит

22 апреля в нашей библиотеке состоялась встреча с поэтами Лесосибирска.

В прошлом году литераторы нашего города Михаил Мельниченко, Владимир Жабин, Светлана Ермолаева побывали в молодом городе на Енисее. Впечатлений было много. И вот ответный визит. На встречу с лесосибирцами пришли железногорские литераторы, члены клуба «БибимГо», читатели, завсегдаи наших библиотечных вечеров. Одиннадцать поэтов Лесосибирска поделились с нами своим сокровенным, тем, что можно выразить в стихах.

Ольга Пулиайнен настолько заразила нас своей открытостью и экспрессией, что вызвала ответные стихи Владимира Жабина. Ольга и Анатолий Левенец, дочь и отец, вместе написали пьесу-сказку «Негасимый огонь». Ольга Рычкова, руководитель литературного объединения «Творческая гостиная», пишет и издает прекрасные книги для детей, является автором альманаха «Золотая строфа», вышедшего по итогам международного поэтического конкурса.



Восхитила строка Юрия Беляка:

Не называть закат кровавым,
Но алым увидеть закат.

А, может, этим и отличается взгляд поэта?

По просьбе гостей читали свои стихи и наши авторы.

Вот такой творческий обмен в очень дружеской и теплой атмосфере!

Наверное, можно надеяться и на встречи в будущем.

Е.А. Вещикова



«Провода» Михаила

В апреле прошла презентация очередного поэтического сборника железногорского поэта Михаила Мельниченко «Провода». Время было выбрано не случайно.

*Ведь в феврале Михаилу исполнилось **60 лет**.*

Все, кто любит и уважает Михаила Ивановича, восхищаются его талантом, его стихами, пришли на эту встречу. Сам автор признается: «Это не просто стихи на производственную тему, это ироническое и поэтическое изображение сложной и очень ответственной работы, которую я люблю, как и поэзию... Стихи эти не только о работе и электричестве, они обо всем: о любви, о жизни, о смерти...»

“Вкусная” премьера книги

Премьера книги П. Пиццелли «Кухня Франчески»

Милая романтическая история про любовь. Главная героиня - Франческа Кампаниле, американка итальянского происхождения. Долгие годы была мудрой женой, любящей матерью, отличной хозяйкой. Прошло время, муж умер, дети выросли и разъехались, а Франческа осталась одна. Она ездит в гости к дочерям, к ней регулярно заходит сын, по ней скучают внуки, но все это уже не так, как раньше. Франческа не чувствует своей необходимости для близких. Неутомимая женщина принимается за поиски новых подопечных, которые отчаянно нуждаются в ее помощи...»



28 ноября в библиотеке состоялась премьера книги Питера Пиццелли «Кухня Франчески». И поскольку книга пронизана любовью не только к семье, к родному очагу, но и... к еде – Франческа обожает готовить свои любимые итальянские блюда! – библиотечный вечер напоминал встречу друзей в маленьком итальянском ресторанчике.

Гости сидели за накрытыми столиками, а «сцена» усилиями художника библиотеки Калии Акрамовны Межевикиной превратилась в сердце любого счастливого дома – кухню.

Страницы книги были перелистаны благодаря читателям – постоянным участникам книжных премьер. Они прочитали отрывки по ролям. Произведения Гайдна и Моцарта, прозвучавшие на мероприятии в исполнении педагогов ДШИ им. М. Мусоргского, послужили музыкальными иллюстрациями к книге и украсили вечер. Приятным сюрпризом для гостей стала дегустация блюд, упоминаемых в книге. Шоколадное печенье и томатный соус по рецептам Франчески, приготовленные мастером-преподавателем профессионального лицея №10 Людмилой Гавриловной Никитиной, стали замечательной кулинарной иллюстрацией мероприятия и доставили большое удовольствие нашим гостям – читателям библиотеки. Несмотря на то что сюжетная линия так проста, что просматривается от начала и до конца, эта

бесхитростная история воспринимается как откровение, напоминая старую, вечную истину о том, как щепотка мудрости, капля терпения и вкусный ужин могут решить любую семейную проблему!

Н.Н. Победаш

Блистательный Лопе де Вега

Так назывался литературный вечер, который прошел в клубе «БибимГо» седьмого декабря.

Он стал событием в культурной жизни нашего города, так как впервые в центральной библиотеке жизнь и творчество великого испанца стали темой большого вечера. И повод для этого был основательный – 450 лет со дня рождения «Феникса гениев»!

Мы сделали попытку объять необъятное: познакомили читателей с биографией создателя испанского национального театра, жизнь которого может стать сюжетом многих и многих книг; прикоснулись к его огромному и бесценному творческому наследию: знаменитые комедии, восхитительные сонеты; представили фрагменты фильмов «Учитель танцев» и «Собака на сене».

Изюминками нашего вечера стали городской ансамбль «Ретро», руководит которым артистка оркестра Театра оперетты Светлана Осябрик; ансамбль классической гитары «Ритмы вдохновения» Дворца культуры (руководитель Владимир Мишин); актеры Театра эстрадных миниатюр Людмила Демидчик и Александр Годанов; студия исторического танца «Исстари» в лице Ксении Крупиной и Татьяны Пичугиной.

Вечер, на котором звучала высокая поэзия, испанские мелодии, был пронизан атмосферой восторга и восхищения талантом блистательного Лопе де Веги.



Е.А. Вещикова

Моё любимое дело...

Если задать вам вопрос «Моё любимое дело – это что?» Может это ваша работа, бизнес? Если это так – вы счастливый человек! А в свободное время? В свободное от работы и домашних дел время так хочется погрузиться в атмосферу творчества и удовольствия от реализации своих талантов. А может просто почитать интересную книгу или испечь какой-нибудь очередной кулинарный шедевр, вырастить аленький цветочек у себя в саду или поймать огромного окунька в местном озере...

Любимое дело, которому мы с удовольствием отдаём свое свободное время, вкладываем в него свою душу и вдохновение, фантазию и тепло. А получаем... самое, пожалуй, главное – душевную гармонию, тихую радость и восхищение...

Нерукотворное искусство

3 февраля в библиотеке состоялось открытие необычной выставки.

«Преодоление во имя жизни!» — так именуется экспозиция художников, которые по своему физическому состоянию писать руками не могут, участников сайта «Грани преодоления».

Их называют необыкновенными художниками. Они рисуют, лепят, выжигают по дереву, даже занимаются плетением из бисера, вышивкой, пишут стихи и прозу. В экспозиции выставки – фотокопии и оригиналы работ, выполненных маслом, гуашью и



акварелью, компьютерная графика.

География передвижной выставки обширна: города Америки, Испании, России! И, наконец, Железногорск. Эстафетную палочку приняла наша землячка - Полина Никитина. Полина рисует с 8 лет,



участвует в конкурсах. Рисует маслом, пастелью, акварелью, использует компьютерную графику.

Как признается сама Полина, она может работать над картиной от нескольких недель до года и более. Пишет очень медленно не только из-за своих физических особенностей, а потому, что много экспериментирует, пробует, учится на своих ошибках. На открытие выставки пришли друзья Полины, знакомые, родные. Было произнесено очень много теплых и добрых слов.

За то время, которое экспонировалась выставка в библиотеке, ее посетило около 1000 горожан.

decouper

В этом году на базе нашей библиотеки работала творческая студия Елены Пачиной, жительницы нашего города, по декупажу*.

Сейчас эта старинная техника вновь стала модной и широко распространена в различных странах при декорировании сумочек, шляпок, подносов, ёлочных украшений, шкатулок, посуды, упаковок и т. д., а также при создании эксклюзивных предметов интерьера, при оформлении одежды и изготовлении модных аксессуаров.



В настоящее время самым популярным материалом стали трехслойные салфетки, поэтому во многих языках декупаж получил название – салфеточная техника.

Итак, казалось бы, а что можно украсить бумажными салфетками? На самом деле всё, что Вашей душе угодно! Любая, даже самая невзрачная вещь перерождается в новую великолепную, в настоящее произведение искусства.

*Декупаж— техника декорирования различных предметов, основанная на присоединении рисунка, картины или орнамента (обычного вырезанного) к предмету, и, далее, покрытии полученного лаком ради эффектности, сохранности и долговечности.



Это могут быть горшки для цветов, посуда, свечи, книги, музыкальные инструменты, шкатулки, сосуды, флаконы, мебель, т.д. и т.п. Даже одежда и обувь может быть украшена Вами на свой вкус. Дерево, кожа, текстиль, керамика, металл, гипс, картон - любые поверхности поддаются чудесным преобразованиям.



Можно «обновлять» старую мебель, декорировать необычные бутылки, сделать красивую шкатулку для рукоделия из крепкой обувной коробки. Конечно, декупаж очень красиво смотрится на деревянной поверхности и часто украшает интерьер кухни: деревянные бочонки для соли и сахара, разделочные доски, хлебницы и т.д.



Здесь главное на чем-то остановиться. Вариантов множество...

Т.А. Старкова

Библиотечная жизнь



Мы на КрЯККе

Основная тема КрЯКК в этом году - «Культурное освоение Севера». Поэтому в программе очень много участников из северных стран, в первую очередь из Финляндии и Швеции.

В рамках деловой программы Красноярской ярмарки книжной культуры пройдут семинары для профессионалов, посвященные издательскому и библиотечному делу, научная конференция «Духи Севера: метафизика пространства», будут рассмотрены вопросы коммуникации в интернет-пространстве.



В обширной культурной программе проходили интересные мероприятия от различных российских издательств, среди которых «Новое литературное обозрение», «КомпасГид», «Самокат», «Розовый жираф», Венгерский культурный центр, Совет по культуре Швеции и посольство Швеции в Москве, Французский институт в России и посольство Франции в России, Финское литературное агентство FILI.



Т.А. Старкова

Конкурс профессионального мастерства

В День библиотек состоялось награждение победителей и участников нашего конкурса профессионального мастерства "Продвижение книги и чтения".

В конкурсе были две номинации "буктрейлер" и "социальный плакат". Подобные творческие конкурсы у нас в библиотеке проходят ежегодно, тематика самая разная. Были и по разработке комплексного мероприятия, и по рекламе отдела, и по написанию проектных заявок.



В этом году решили попробовать себя в создании буктрейлеров и плакатов. Когда запускали конкурс было опасение, что коллеги без энтузиазма воспримут эту идею. Но тема понравилась, хотя, помимо творческой составляющей, важно было и её техническое воплощение.

Изучали компьютерные программы, особенно Corel VideoStudio Pro X4. Интересна была сама работа, возможность взглянуть на знакомое нам анонсирование книги немного под другим углом.

Очень пронзительным получился буктрейлер к книге Сергея Волкова "Дети пустоты" главного библиотекаря ОКиО Натальи Викторовны Шрейбер, он и стал победителем.

Над созданием плакатов трудились с меньшим энтузиазмом. Но интересные работы были. Победителем в этой номинации стала заведующая библиотекой № 2 Марина Николаевна Варламова.



В конкурсе приняли участие и наши "стажисты", кто 20-40 лет работает в библиотеке, (это было очень приятно, люди с удовольствием учатся чему-то новому), и те, кто не так давно у нас работает. И призовой фонд был неплохой, (с точки зрения библиотек), за победу вручали 3000руб. плюс всеобщее признание и восхищение.

Т.Е. Колотова

Все начинается с детства

Вот уже два года наша библиотека №1 работает по программе сотрудничества с детским комбинатом №60. Программа называется «Всё начинается с детства».

С 2011 года мероприятия по этой программе проводятся и для детей д/к №27 и №58.

За это время ребята старших и подготовительных групп посмотрели сказочные игровые программы «По Лукоморью», «Эти старые-старые сказки...», «В стране героев Шарля Перро», «В гостях у Василисы», «По сказочным тропинкам», «Приключения Пинокио», «Волшебница из Стокгольма» и др.

Наши маленькие гости не просто смотрят сказочные представления, а активно участвуют в них, знакомятся со сказочными персонажами, узнают новые сказки или вспоминают старые, учатся думать и действовать, открывают удивительный мир детской литературы.

Например, чтобы пройти по сказочным тропинкам вместе с Феей-Кнопочеей, ребята



должны разгадать загадки, узнать, кто побывал в избушке на курьих ножках, а чтобы не попасть в «зловещий суп» Бабы-Яги и Кикиморы, они проходят по «говорящим кочкам» и выполняют их задания.

Ребята побывали в гостях у Бабушки Загадушки, которая ждала их в своем домике вместе с домовенком Кузей. Бабушка знает много скороговорок, потешек, поговорок, загадывает загадки, а еще она очень любит сказки, и ребята с удовольствием разыгрывают «Репку» и «Колобок». Эти мини-представления проходят несколько раз, ведь поучаствовать хотят все.

В стране Чукоккале детвора попадает в сказки дедушки Корнея. Дети приходят в гости к Мухе-Цокотухе, убегают от Паука, нисколько не боятся усатого Таракана. Вместе с Мойдодыром ребята моют Грязнулю, разгадывают загадки Чудо-Дерева и спасают Айболита из пещеры, куда его заключил Бармалей. Но злой разбойник Бармалей в конце всё же перевоспитывается и танцует вместе со всеми веселый танец, а обезьянка Чи-Чи раздает всем нашим гостям бананы.

В канун нового учебного года мы пригласили будущих первоклассников в Страну Знаний. В этой стране их встречали Госпожа

Наука, Дед Буквояд и Баба Яга. Ребята справились со всеми заданиями, складывали слова, пели песни, познакомились со школьными учебниками, водили хоровод вокруг елочки, наряженной школьными принадлежностями.

А под Новый год наших маленьких гостей пришли поздравлять и веселить два Деда Мороза и две Снегурочки. Кто же из них настоящий? Это и узнают ребятки в конце праздника.



С приходом весны мы позвали ребят в весенний лес, который «полон сказок и чудес». Царь Берендей встречал гостей.

Он рассказал о своем лесном царстве, считал вместе с ребятами годовые кольца на срубах, показал семена и шишки, изделия из деревьев. Ребята подружились с Вороной, Кикиморой и

Водяным, рассказали, что они знают о лесе и его обитателях, узнали много нового и обещали Берендею беречь и защищать природу.

Для того чтобы показать привлекательность здорового образа жизни, мы проводим «Веселый урок здоровья». Ребята ищут «секрет здоровья», отучают Лешего от лени, прогоняют Грязь, веселят Несмеяну, перевоспитывают Кощея и вместе со всеми героями узнают, что же нужно, чтобы быть здоровым.

Мы рады каждому приходу наших маленьких гостей и надеемся, что эти встречи помогут ребятам полюбить библиотеку – мир открытий, книг и знаний.

Э.Б. Моница

Мастер-классы в библиотеке № 4

В нашей библиотеке № 4 регулярно проводятся различные мероприятия. О каждом из них можно долго рассказывать, но сегодня хочется отметить те, в которые были включены мастер-классы по различным видам прикладного творчества.

Чаще всего тему очередного мастер-класса удастся «подсмотреть» в журналах, или в книгах. Сначала мы делаем пробный экземпляр, который впоследствии украшает нашу библиотеку, и уже потом, оценив все

трудности в изготовлении и необходимые материалы, можно приступать к проведению занятия.

Уже более двух лет на каждом заседании клуба «Сибирячка» проводились различные мастер-классы, которые члены клуба теперь с нетерпением ожидают. Начиналось все с «Дерева счастья» к Новому году. Любовь Георгиевна Шпагина подготовила все необходимые предметы для изготовления: проволоку, бусинки, бисер.



Каждая участница, под чутким руководством библиотекаря, быстро изготовила для себя или для своих близких оригинальный подарок к празднику.

К Новому году для детей-инвалидов школы №180 был проведен утренник, в завершении которого мы с каждым ребенком изготовили чудесного ангела из синтепона и остатков кружев, идея взята из журнала «Домашний очаг».

Наша библиотека уже третий год тесно сотрудничает с творческой студией «Умелица» при Центре Досуга. Девочки-инвалиды, которые посещают студию, являются нашими читателями и с удовольствием принимают участие в мероприятиях. К каждому мероприятию мы готовим мастер-класс в различных техниках. Иногда тему выбирает руководитель студии, иногда мы. Остановимся на наиболее удачных.

1. Декорирование бутылок

Идею подсказала наша читательница. Самые различные материалы можно использовать для изготовления необыкновенных ваз из самых обыкновенных бутылок: тесьма, шпагат, остатки обоев, различные крупы, кофе, салфетки.

Для девочек были предложены два варианта – декорирование остатками обоев и тесьмой. Результаты работы несколько дней украшали нашу библиотеку, удивляли и радовали наших читателей, а потом девочки смогли забрать их себе.

2. Объемное оригами

Идея из Интернета. Кропотливая работа, занимает много времени, но результат поражает всех без исключения.

Наша библиотека к Новому году была украшена не только необыкновенными снежинками из простой бумаги и фольги, но и некоторыми персонажами праздника: Дед Мороз, Снегурочка, заяц, змея, елочка.

При проведении мастер-класса с девочками была начата работа по изготовлению одной бумажной фигурки. К сожалению, за время занятия невозможно полностью изготовить изделие, было выдано задание на дом – закончить начатую работу.

3. Декупаж тарелки

Идея из журналов. Руководитель студии И.П. Залепаева попросила провести занятие «Декупаж». Сначала девочкам рассказали и показали виды декупажа, а потом был проведен мастер-класс по декупажу тарелок.



Очередной мастер-класс будет проведен в 2013 году в Неделю семьи, для всех желающих. Тема занятия «Декупаж свечи».

Е.А. Мазурова

О нас писали...

Молодцы...



Жетмеков А. Гранты для Бибимго: [библиотеке им. М. Горького, главному книгохранилищу города, исполнилось 55 лет] / А. Жетмеков // Город и горожане. - 2012. - 12 янв. - С. 6. - Рубр.: Итоги года.

Святки, или Ночь Забав: [библиотека им. М. Горького приглашает горожан 14 января на традиционную вечеринку "Святки, или Ночь Забав"] // Город и горожане. - 2012. - 12 янв. - С. 22. - Рубр.: В стиле фолк.

Григоренко Е. Ася Шицель: судьба как книга: [Ася Семеновна Шицель стояла у истоков библиотечного дела в нашем городе] / Е. Григоренко // Сегодняшняя газета - Красноярск-26. - 2012. - 12 янв. - С. 25: фот. - Рубр.: Чтобы помнили...

Зюзина К. Ночь забав: [в библиотеке им. М. Горького в ночь с 14 на 15 января 2012 года прошла традиционная вечеринка в стиле фолк "Святки, или Ночь забав"] / К. Зюзина // Город и горожане. - 2012. - 19 янв. - С. 7: фот. - Рубр.: В стиле фолк.

Чеботарева М. Дед да баба.ги: [за 2011 год на базе Городского методического центра и Центральной городской библиотеки им. М. Горького освоили компьютерные навыки 210 железногорских пенсионеров] / М. Чеботарева // Город и горожане. - 2012. - 26 янв. - С. 8.

[3 февраля 2012 года в Центральной городской библиотеке им. Горького откроется выставка художников с ограниченными возможностями "Грани преодоления"] // Город и горожане. - 2012. - 2 февр. - С. 65.

Готовимся к Пасхе: [библиотека им. М. Горького продолжает принимать от горожан творческие работы на тему светлого Христова Воскресения для подготовки выставки "Пасхальные красоты"] // Город и горожане. - 2012. - 16 февр. - С. 51.

Выбирай библиотеку: [4 марта 2012 года в день выборов Президента РФ ЦГБ им. М. Горького проводит промоакцию и предлагает читателям ряд мероприятий в отделах библиотеки] // Город и горожане. - 2012. - 1 марта. - С. 63.

Жетмеков А. Виктор Аференко: и физик, и лирик: [Виктор Александровичем Аференко, известный железногорский краевед, поэт, автор монографий, отметил 60-летие творческой деятельности] / А. Жетмеков // Город и горожане. - 2012. - 15 марта. - С. 43: фот. *Вечер прошел в ЦГБ им. М. Горького*

Заболоцкая Ю. Все - в Сеть! : [с 26 по 30 марта 2012 года в публичных библиотеках Красноярского края пройдет специальная акция в рамках международной кампании "Выходи в Интернет!"] / Ю. Заболоцкая // Наш Красноярский край. - 2012. - 27 марта. - С. 6. *ЦГБ им. Горького г. Железногорска примет участие в кампании.*

Григоренко Е. Куда ведет Новый путь?: [о проблемах поселка Новый Путь] / Е. Григоренко // Сегодняшняя газета - Красноярск-26. - 2012. - 15 марта. - С. 6-7 : фот. - Рубр.: Специальный репортаж.

Жетмеков А. Вручили вдохновение: [состоялась церемония награждения лучших работников культуры профессиональной наградой "Муза вдохновения"] / А. Жетмеков // Город и горожане. - 2012. - 29 марта. - С. 38 : фот. - Рубр.: Парк культуры. Профессионалы.

Лукашова И.Ю. Гармония звуков: [опыт работы библиотекаря филиала N 6 ЦГБ им. М. Горького по программе "Здравствуй, музыка!" для учащихся 1-3 классов] / И. Ю. Лукашова // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2012. - N 4. - С. 24-25 : фот.

Глазунова Е. Ироничный электрик Мельниченко: [новая книга стихов Михаила Мельниченко "Провода" была представлена читателю 2 апреля в Горьковке] / Е. Глазунова // Город и горожане. - 2012. - 5 апр. - С. 8. - Рубр.: Парк культуры.

Белобровка С. В Центральной городской библиотеке имени М. Горького 5 апреля состоится торжественное открытие VI городского Фестиваля детского творчества "Мой край столь милый для меня. Сибирские традиции" / С. Белобровка // Сегодняшняя газета - Красноярск-26. - 2012. - 5 апр. - С. 2. - Рубр.: Прежде всего.

Наумова Е. Больше миллиона на культуру: именно столько сумели выиграть железногорские учреждения культуры в конкурсе на предоставление субсидий, объявленном министерством культуры края / Е. Наумова, М. Маркович // Город и горожане. - 2012. - 19 апр. - С. 2. - Рубр.: В начале.

Библионочь: железногорские библиотеки присоединились к всероссийской акции "Библионочь-2012" // Город и горожане. - 2012. - 19 апр. - С. 35. - Рубр.: К вашему сведению.

Наумова Е. Конкурс для победителей: [в филиале N 5 ЦГБ им. М. Горького завершился конкурс "Нет в России семьи такой, где не памятен свой герой"] / Е. Наумова, М. Маркович, М. Соседова // Город и горожане. - 2012. - 11 мая. - С. 2. - Рубр.: Железногорск. Лента новостей.

Я здесь был!: [Центральная городская библиотека им. Горького объявляет Пятый городской конкурс любительских фотографий "Я здесь был!"] // Город и горожане. - 2012. - 11 мая. - С. 45. - Рубр.: К вашему сведению. Конкурс.

ЦГБ им. М. Горького: [информация о конкурсе социального плаката "Ночь в глазах, или Молодежь против наркотиков"] // Город и горожане. - 2012. - 17 мая. - С. 29. - Рубр.: К вашему сведению.

Ярмарка семейного досуга: 20 мая библиотека им. М. Горького открывает 5 сезон Ярмарки семейного досуга // Город и горожане. - 2012. - 17 мая. - С. 29. - Рубр.: К вашему сведению.

Кучин С. Спасибо за поддержку: [слова благодарности в адрес членов клуба "Бибимго"] / С. Кучин // Сегодняшняя газета - Красноярск-26. - 2012. - 14 июня. - С. 10. - Рубр.: Почтовый ящик.

Полезный праздник: [22 июля 2012 года Центральная городская библиотека им. Горького приглашает на семейный праздник "Дом. Здоровье. Красота"] // Город и горожане. - 2012. - 19 июля. - С. 29. - Рубр.: К вашему сведению. Всей семьей в библиотеку.

Соседова М. Железногорск вновь на "Фарватере": [12-14 ноября 2012 годав молодежь Центральной группы районов Красноярского края в рамках краевого проекта "Новый фарватер" будет соревноваться на площадках Железногорска] / М. Соседова // Город и горожане. - 2012. - 13 сент. - С. 2. - Рубр.: Лента новостей. Железногорск. *В библиотеке имени Горького будут работать площадки "Проектные номинации", "Дискуссионная площадка", "Школа добровольчества" и др.*

Синютина М. Позвоните, дети войны: Управление соцзащиты Железногорска приступило к сбору информации о количестве детей войны, проживающих в ЗАТО / М. Синютина // Город и горожане. - 2012. - 20 сент. - С. 3. - Рубр.: Только факты.

Панцырев В. Солдатики вселенной Вархаммер: [в библиотеке имени М. Горького состоялся первый чемпионат Железногорска по настольной игре Вамхаммер] / В. Панцырев // Сегодняшняя газета - Красноярск-26. - 2012. - 18 окт. - С. 31. - Рубр.: Хобби.

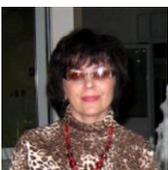
Наумова Е. По компьютеру и по Брайлю: [зав. абонементом художественной литературы ЦГБ им. М. Горького Марина Торжкова считает, что компьютер и тифлоплеер для слепых привлекут новых читателей особой категории] / Е. Наумова // Город и горожане. - 2012. - 15 нояб. - С. 7. - Рубр.: Репортер. Доступная среда.

Наши награды



Знаком «Ветеран атомной энергетики и промышленности» удостоена Ольга Дмитриевна Никитина

Почетную грамоту Министерства культуры РФ; Благодарственное письмо Управления культуры получила Людмила Ивановна Малухина



Сертификат «За личный вклад в сохранение и развитие культуры Красноярского края»; Благодарственное письмо Управления культуры; Знак «Золотая Муза Вдохновения» получила Татьяна Сергеевна Белоусова

Грамоту органов местного самоуправления получили:

Ольга Георгиевна Токарева
Татьяна Анатольевна Марченко
Наталья Геннадьевна Никонова



Благодарственное письмо Управления культуры вручили Галине Анатольевне Усковой

Знаком «Серебряная Муза Вдохновения» удостоена Екатерина Андреевна Вещикова



Почетную грамоту библиотеки вручили: Елене Александровне Мазуровой и Галине Павловне Семеновой

Поздравляем!

Наши юбиляры

Галина Павловна Семенова

Галина Александровна Зрютина

Светлана Яковлевна Гибенко

Марина Александровна Торжкова

Елена Николаевна Ковалева

Галина Анатольевна Ускова

Людмила Владимировна Абросимова

Ирина Анатольевна Чикова

Ольга Георгиевна Токарева

Валентина Григорьевна Сутченко

Пусть
в твоей жизни
не будет
чёрных
полос!



В следующем номере



Библионочь 2013

«Нева» в Сибири



Конкурс миниатюрной книги

P.S. Владимир Путин предложил сформировать список из 100 книг, определяющих отечественный "культурный канон", которые должен прочитать каждый выпускник школы.

"Давайте проведем опрос наших культурных авторитетов и сформируем список 100 книг, которые должен будет прочитать каждый выпускник российской школы. Не вызубрить в школе, а именно самостоятельно прочитать. И давайте сделаем выпускным экзаменом сочинение на темы прочитанного. Или, по крайней мере, дадим молодым людям возможность проявить свои знания и свое мировоззрение на олимпиадах и конкурсах".

И пока "культурные авторитеты", к которым апеллировал Путин, раздумывают, какие произведения порекомендовать молодому поколению, своими размышлениями на эту тему поделились активные россияне из всех округов страны.

Главным произведением, способным формировать "мировоззрение, скрепляющее нацию", большая часть опрошенных (32%) сочла **"Войну и мир" Льва Толстого**. "Наша классика восхитительна, и она вечна!.." - объясняют свой выбор россияне.

Мистический роман Михаила Булгакова **"Мастер и Маргарита"** считают обязательным к прочтению 19% респондентов. По их мнению, эта книга способна "воспитать доброту, порядочность, честность, силу воли, а также многие другие положительные качества, которых так не хватает современным детям и молодёжи".

Немного отстаёт от Булгакова Фёдор Достоевский и его **"Преступление и наказание"** (16%). Далее в рейтинге – роман в стихах **"Евгений Онегин"** Александра Пушкина: "энциклопедию русской жизни" рекомендуют школьникам 9% россиян. Замыкает пятёрку главных книг **"Тихий Дон"** Михаила Шолохова – эпопею о судьбах донского казачества на сломе эпох назвали обязательной к прочтению 5% респондентов.

Далее следует классика русской литературы XIX века – **"Горе от ума"** Александра Грибоедова, все произведения Александра Пушкина, **"Мёртвые души"** Николая Гоголя, **"Отцы и дети"** Ивана Тургенева, **"Идиот"** Фёдора Достоевского (по 4%). "Все эти произведения актуальны и сегодня", - уверены россияне. Столько же опрошенных (4%) считают, что современные школьники обязательно должны прочитать **Библию** – "самую мудрую книгу, которую, к сожалению, не изучают в школах".

"Собачье сердце" Михаила Булгакова и **"Как закалялась сталь"** Николая Островского набрали по 3% голосов россиян. "Будем читать Булгакова – и меньше будет среди нас шариковых", - объясняют респонденты.

Среди книг, за которые проголосовали по 2% опрошенных, оказались **Конституция и Уголовный кодекс РФ**, произведения разных жанров о

российской истории (**"Архипелаг ГУЛаг"** Александра Солженицына, **"Пётр I"** Алексея Толстого, **"История государства Российского"** Николая Карамзина, **"Капитанская дочка"** Александра Пушкина) и, конечно, классика – рассказы Антона Чехова, **"Анна Каренина"** Льва Толстого, **"Братья Карамазовы"** Фёдора Достоевского, **"Обломов"** Ивана Гончарова и **"Герой нашего времени"** Михаила Лермонтова.

Меньше всего голосов россиян (по 1%) получила советская классика (**"Повесть о настоящем человеке"** Полевого, **"Поднятая целина"** Шолохова, **"Двенадцать стульев"** Ильфа и Петрова, **"Доктор Живаго"** Пастернака, **"Два капитана"** Каверина, **"Белая гвардия"** Булгакова), а также самые читаемые в России произведения зарубежных писателей – **"Три товарища"** Ремарка и **"Сто лет одиночества"** Маркеса.

Столько же россиян (по 1%) высказались за классические произведения русской литературы - **"Ревизор"** Гоголя, **"Му-Му"** Тургенева, сборники стихотворений Лермонтова и Есенина, **"На дне"** Горького, **"Кому на Руси жить хорошо"** Некрасова, **"Вишневый сад"** Чехова и **"Бесы"** Достоевского. Не остался в стороне и **"Капитал"** Карла Маркса: по мнению опрошенных, "никто не опроверг Маркса как экономиста, а грамотное понимание экономических процессов и закономерностей даст школьникам возможность трезво оценить ситуацию в стране и в мире".

По 1% россиян считают, что дети должны читать "всю классику", "больше, чем 100 книг", "школьники должны сами выбирать, что читать". "Не 100, а 250 книг, то есть хотя бы по две книги в месяц за 11 лет обучения"; Их должно быть не менее 500 штук"; "Я считаю это ненужным, так как интересы у всех разные, а это опять уравниловка"; **"Самое главное, чтобы дети видели читающих родителей"**, - комментируют опрошенные.

Другие варианты предложили 45% россиян. Среди названных респондентами книг – российское законодательство, справочник по грамматике русского языка, пособия по основам коммерции и учебник по истории СССР. "А то скоро Ленин станет супервайзером из компании "Кока-Кола", а Великая Отечественная война – компьютерной игрой", - иронизируют россияне...

Содержание

2012 год объявлен...	1
Сезонные события	2
Проекты 2012:	
-Творческая студия «Клип-Клеп»	5
- Проект «Доступная библиотека»	7
- Видеолекторий «Музыка сказки»	8
Международные акции:	
- Выходи в Интернет	9
-«Розовый жираф»	10
Всероссийские проекты:	
- Библионочь в библиотеке	11
- День знаний	13
Краевые проекты:	
- Новый фарватер	14
Городские программы:	
- Дни профориентации	16
- Брейн-ринг «Я выбираю спорт!»	17
Праздник для всех:	
-Святые вечера	19
-Веселая и заводная...	21
- Ярмарка семейного досуга	22
-Воскресная прогулка по книжным переулкам	24
- Дом. Здоровье. Красота	31
Встречи, премьеры, вечера:	
-Встреча с красноярским режиссером Элиной Астраханцевой	32
- Встреча с красноярскими писателями Сергеем Кузичкиным и Андреем Леонтьевым	32
- Премьера книги С. Поулман «Золотое солнце Лигурии»	33
- Апрельская встреча с поэтами Лесосибирска	34
- Презентация поэтического сборника М. Мельниченко «Провода»	35
-«Вкусная» премьера книги П. Пиццелли «Кухня Франчески»	36
- Литературный вечер «Блистательный Лопе де Вега»	37
Моё любимое дело:	
-Экспозиция художников «Грани преодоления»	38
-Творческая студия по декупажу в библиотеке	39
Библиотечная жизнь:	
-Мы на КРЯККЕ	41
-Конкурс профессионального мастерства «Продвижение книги и чтения»	42
- «Все начинается с детства» в библиотеке № 1	43
- Мастер-классы по прикладному творчеству в библиотеке № 4	44
О нас писали	47
Наши награды	50
Наши юбиляры	51
Анонс	52
P.S. "Культурный канон" от президента	53